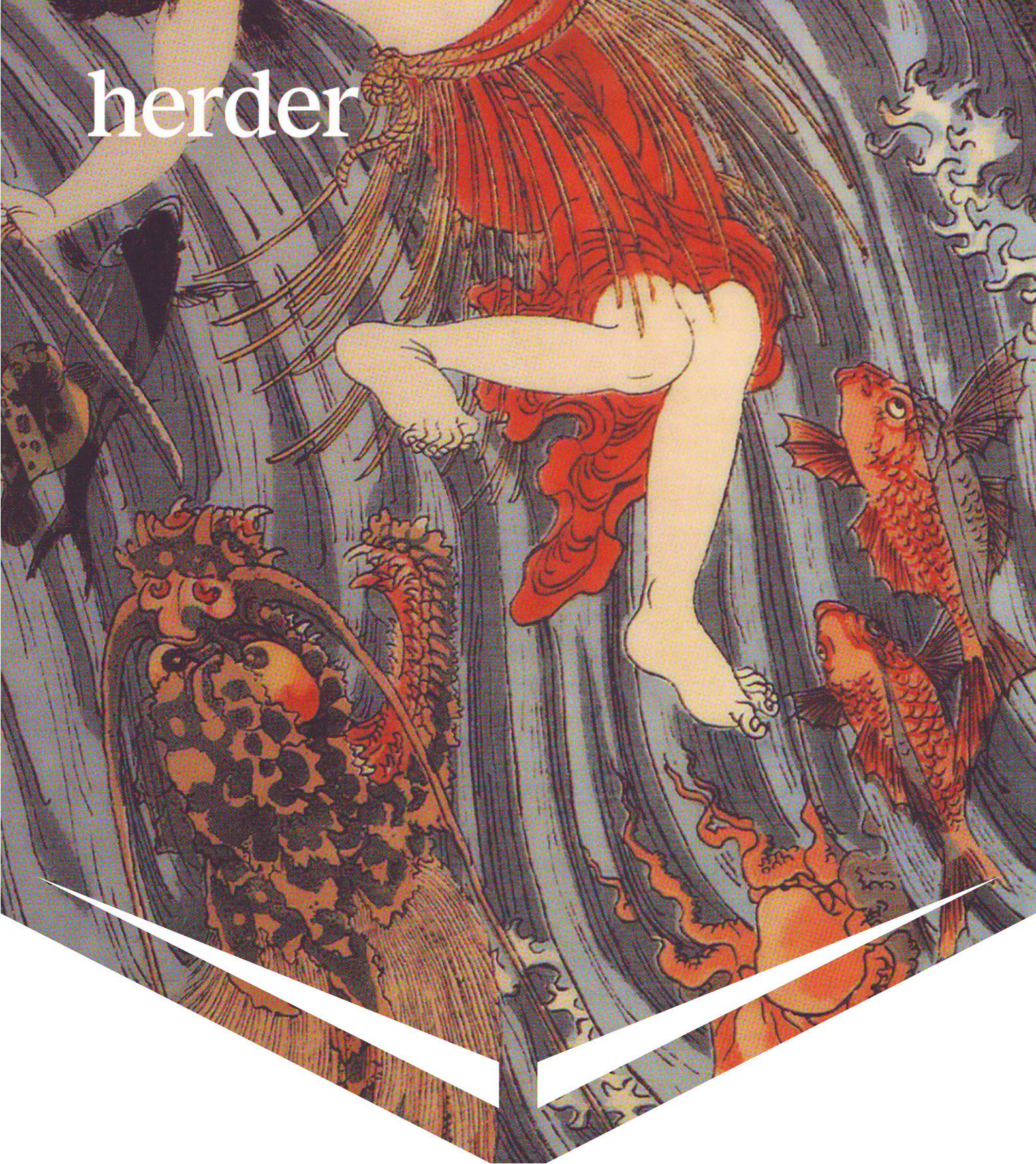


herder

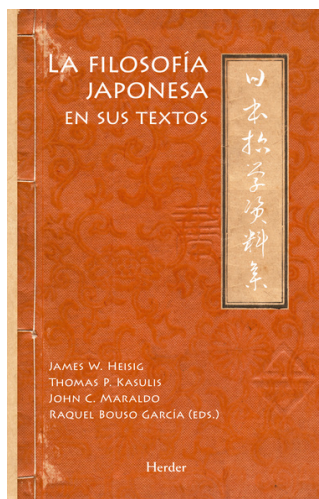


**DESCUBRE JAPÓN ENTRE  
LAS PÁGINAS DE UN  
LIBRO**



## La filosofía japonesa en sus textos

James W. Heisig



Esta obra pone por primera vez al alcance del lector hispanohablante **las principales fuentes textuales de la filosofía japonesa**, presentadas tanto diacrónicamente por tradiciones (budistas, sintoístas, confucianas, filosofía académica moderna) como temáticamente (cultura e identidad, filósofos, pensamiento samurái, bioética).

Filosofía

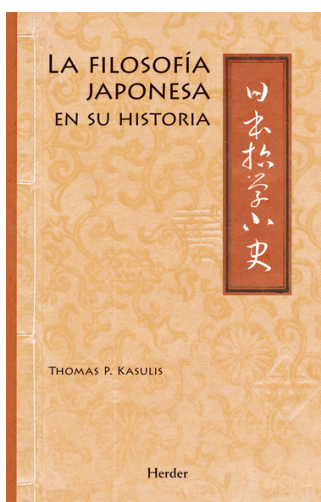
9788425433191 | 1352 p | 15,5x24,5cm

Papel: 49,80€



## La filosofía japonesa en su historia

Thomas P. Kasulis



Magistralmente concebida con fines formativos y como un complemento perfecto a *La filosofía japonesa en sus textos*, esta obra es una culminación brillante de la trayectoria académica del autor, **destinada a quien desee comprender la filosofía japonesa involucrándose en ella**.

Esta obra nos invita, por un lado, a familiarizarnos con varios periodos históricos y tradiciones del pensamiento japonés y, por otro, a conocer en profundidad y dialogar con siete grandes filósofos: Kūkai, Shinran, Dōgen, Sorai, Norinaga, Nishida y Watsuji.

Filosofía

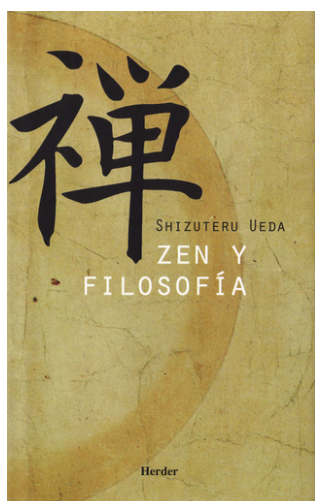
9788425440762 | 776 p | 16x25,5cm |

Papel: 29,80€



## Zen y filosofía

Shizuteru Ueda



Zen y filosofía recoge **tres ensayos del filósofo japonés Ueda Shizuteru, considerado el último gran exponente de la Escuela de Kioto**, formada alrededor de Nishida Kitaro (1870-1945). La filosofía de Nishida, el budismo zen y la mística medieval europea constituyen las tres principales líneas de investigación de Ueda y se hallan representadas por los escritos aquí reunidos.

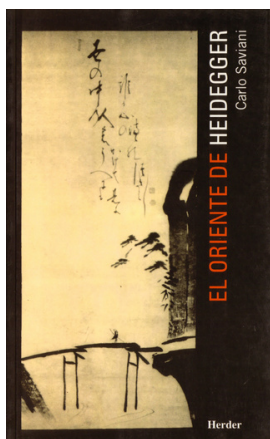
Filosofía

9788425423284 | 192p | 13x20,50m

Papel: 16,90€

## El oriente de Heidegger

Carlo Saviani



Este libro presenta una enorme cantidad de material y testimonios que documentan **el interés del pensador alemán por el taoísmo y el budismo zen**, y ponen de manifiesto las evidentes conexiones entre las dos partes implicadas en este fecundo diálogo. Se incluye además una **conversación sobre el arte que Heidegger mantuvo con el filósofo japonés H.S. Hisamatsu y el relato testimonial de Paul Shih-yi Hsiao.**

Filosofía

9788425423147 | 176 p | 12,2x19,8cm |

Papel: 15,00€

## Zen 1

Alberto Silva



9788425441257 | 336p | 14,1x21,6cm

Papel: 22,00€

Sabiduría y tradiciones

Ruta hacia Occidente inaugura una serie de cuatro ensayos sobre el Zen en los que su autor, Alberto Silva, se propone **indagar la historia, los cambios, las mutaciones y el presente de una de las líneas de pensamiento más influyentes del mundo oriental.**



9788425441264

Papel: 19,80€



9788425441271

Papel: 23,50€

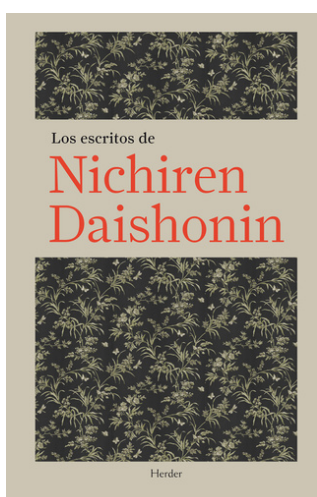


9788425441288

Papel: 17,50€

## Los escritos de Nichiren Daishonin

Nichiren Daishonin



Este primer volumen de los Escritos de Nichiren Daishonin en español es no sólo un tesoro de fe para los creyentes budistas, sino **un precioso testimonio del agitado siglo XIII japonés para el público interesado en el budismo y en la historia del pensamiento en Japón.** Nichiren fue una de las mentes más lúcidas y, sin duda, la más intrepida de su tiempo.

Sabiduría y tradiciones

9788425425608 | 1340 p | 15,5x24,5cm

Papel: 49,80€



Esta obra describe mediante la palabra y la imagen el espacio natural en el que se insertan los mitos, así como los numerosos santuarios y lugares sagrados de la espiritualidad japonesa. **Las imágenes y esculturas, presentadas aquí en numerosas ilustraciones, contribuyen de manera asombrosa a una comprensión más profunda de los mitos nipones,** cuyas fascinantes interpretaciones ponen de manifiesto la gran cantidad de relaciones establecidas con otros ámbitos culturales.

Sabiduría y tradiciones

9788425420443 | 232 p | 14,1x21,6cm  
Papel: 19,80€

**Musashi**  
Séan Michael Wilson y Michiru Morikawa



Este samurái, el más famoso del viejo Japón, representa aspectos clave del espíritu bushido del país del sol naciente. Participó en algunas batallas fundamentales de su época que sirvieron para instaurar el dominio Tokugawa y anunciaron el prolongado periodo Edo.

Fue autor de uno de los textos clásicos de las artes marciales, *Go Rin No Sho, o Tratado de las cinco ruedas*. Todo ello hace de Musashi una figura casi mitológica, un poeta-soldado que todavía hoy es fuente de inspiración.

Novela gráfica

9788416763689 | 176 p | 15x21,5cm  
Papel: 16,90€ | Ebook: 10,99€







## James W. Heisig

James W. Heisig (Boston, 1944) es doctor en Filosofía de la Religión por la Universidad de Cambridge, Inglaterra, y pasó varios años dedicado a la docencia en los Estados Unidos y Latinoamérica antes de unirse al equipo del Instituto de Religión y Cultura de Nanzan, en Nagoya (Japón) como miembro permanente en 1979.

Durante los años que ha pasado en el marco del Instituto, ha trabajado activamente para fomentar el diálogo entre religiones y filosofías de Oriente y Occidente, tanto en Japón como en todo el este asiático. Su obra publicada como autor, traductor y volúmenes editados asciende a un compendio de más de 55 títulos en diez idiomas.

### Filósofos de la nada

James W. Heisig



### Un ensayo sobre la escuela de Kioto Segunda edición

Prólogo de Raimon Panikkar.

La presente obra es más que una simple introducción a la escuela de Kioto. Es una obra crítica que tamiza su aportación a lo que el autor llama "filosofía mundial". No se trata de proponer una (sola) filosofía como "filosofía mundial" sino de recabar los derechos de la filosofía para todo el mundo, un concepto renovado y recuperado de "filosofía" que permita a Occidente trascender la escisión entre filosofía y religión.

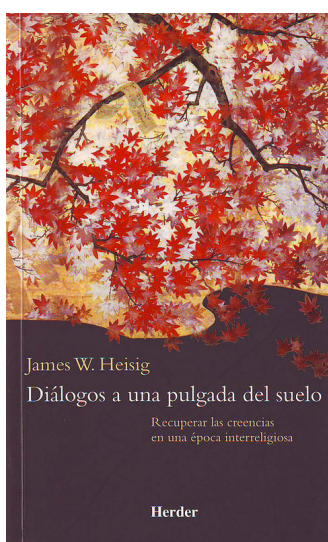
Filosofía

9788425433177 | 464p | 15,5x24,5cm

Papel:19,80€ | Ebook: 10,99€

### Diálogos a una pulgada del suelo

James W. Heisig



Los nueve ensayos que componen esta singular obra se han escrito en Japón y abordan **temas religiosos desde un punto de vista cristiano pero en diálogo con otras religiones, especialmente el budismo**. Heisig es un cuentista inspirado que invita al lector a dialogar, no con los pies plantados en la tierra ni andando sobre las nubes, sino flotando a una pulgada del suelo.

Espiritualidad

9788425423666 | 272p | 12,2x19,5m

Papel:19,80€

**Filosofía como metanoética****Hajime Tanabe****Introducción de James W. Heisig**

Obra magna de Tanabe Hajime, confronta el budismo de Shinran (1173–1262) con pensadores occidentales como Eckhart, Kant, Schelling, Hegel, Pascal, Kierkegaard, Nietzsche y Heidegger. El resultado es una relectura de la mística y un replanteamiento de la religión desde la dinámica de la nada. Así, constituye un valioso marco de relanzamiento histórico, ya que la nada es uno de los motivos más recurrentes en el ambiente espiritual de nuestro tiempo, en el cine, la poesía y la literatura.

Filosofía

99788425433351 | 424 p | 15,5x24,5cm

Papel: 29,80€ | Ebook: 16,99€

**Después de la nada****Montserrat Crespín Perales****Fernando Gustavo Wirtz****Dialéctica e ideología en la filosofía japonesa contemporánea.**

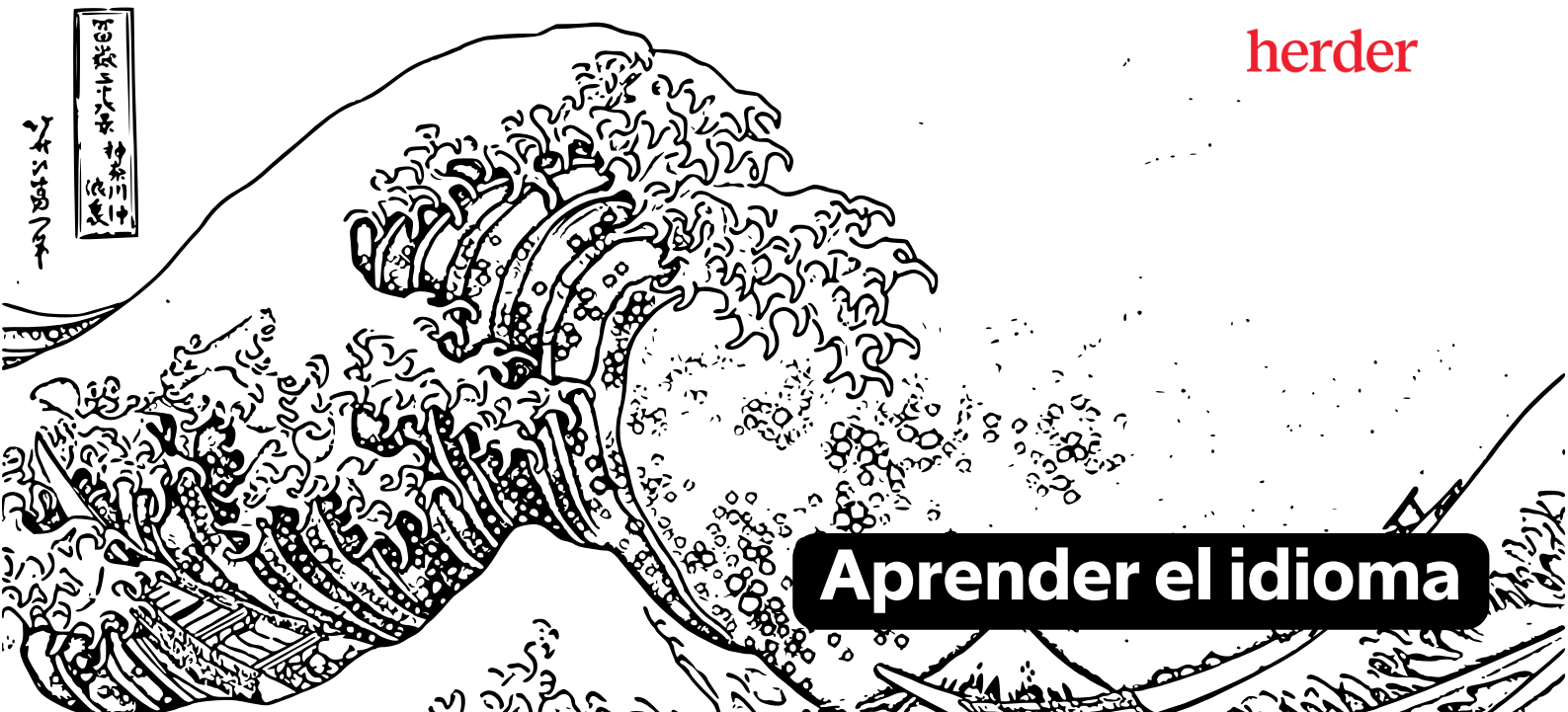
La recepción y comprensión de la filosofía japonesa no siempre resulta una labor sencilla para el lector hispanohablante. Este libro ayuda a conocer este pensamiento, haciéndolo más accesible.

Asimismo, contribuye a la proyección global de la filosofía del este asiático en general y de la japonesa, en particular corrigiendo algunos sesgos de los problemas filosóficos que se repiten en algunas obras que están disponibles en español: el nacionalismo metodológico, el criterio en la selección de los autores, la categorización de la transmisión del conocimiento de figuras, escuelas o textos de la contemporaneidad filosófica en Japón.

Filosofía

9788425448447 | 320p | 14,1x21,6cm

Papel: 26,50€ | Ebook: 19,99€



## Aprender el idioma

### Kanji para recordar James W. Heisig



9788425433764 | 504p | 15x21,4cm  
Papel:19,80€

La mayoría de los estudiantes de japonés se desesperan aprender los kanji ante una mesa, hincando los codos. Este libro demuestra que, si se cuenta con una buena estructura y un buen método «imaginativo», **el muro que representan los kanji puede derribarse sin tanto esfuerzo... y en este caso, incluso de un modo divertido.**



9788425433757  
Papel:19,80€



9788425446634  
Papel:22,00€



9788425441288  
Papel:17,50€

### Manual de estudio de la lengua japonesa I, Nivel A1/A2 Junichi Matsuura y Lourdes Porta Fuentes



Dirigido a las personas que se **inician en el estudio del idioma**, con contenidos gramaticales y de léxico estructurados con la finalidad de facilitar el aprendizaje autónomo del japonés desde el estadio 0.

9788425441110 | 360p | 19,5x26m  
Papel:29,80€

**Diccionario POCKET Japonés**  
**Junichi Matsuura y Lourdes Porta**  
**Fuentes**



Esta obra contiene 28.000 voces y que incluyen caracteres y su transliteración en roomaji según el sistema hepburn. Es **una cuidadosa selección del vocabulario más usual y actual, incluyendo expresiones coloquiales.**

9788425424311 | 816 p | 10x14cm |

Papel: 14,95€

**Kana para recordar**  
**James W. Heisig, Marc Bernabé y**  
**Verónica Calafell Callejo**



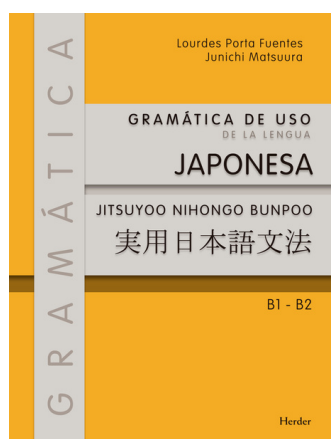
El hiragana y el katakana, llamados conjuntamente kana, son la base del japonés escrito, el primer e ineludible peldaño de la escalera del aprendizaje del japonés para todos los que decidan adentrarse en esta lengua.

***Kana para recordar* es la herramienta ideal para llegar a dominar de forma entretenida los dos imprescindibles alfabetos silábicos de la lengua de Japón.**

9788425423093 | 160p | 14,1x21,6cm

Papel: 13,50€

**Gramática de uso de la lengua japonesa**  
**Junichi Matsuura y Lourdes Porta Fuentes**



La Gramática de uso de la lengua japonesa está dirigida a los **estudiantes hispanohablantes de nivel básico e intermedio**, correspondiente a los **niveles B1-B2 del MCRE y del N3 del Nihongo Nōryoku Shiken.**

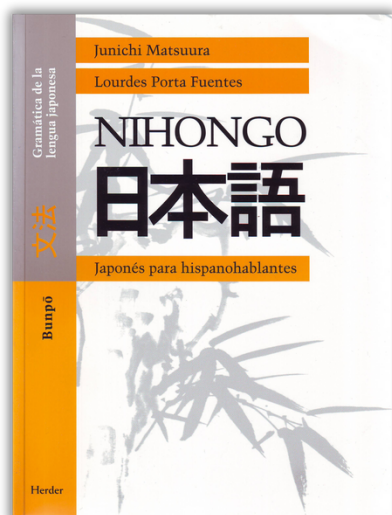
Además de aportar conocimientos y reglas como cualquier gramática normativa, esta gramática pretende también ser una herramienta que facilite el uso de la lengua, es decir, la aplicación práctica en las expresiones oral y escrita

9788425433962 | 544p | 19,5x26cm

Papel: 39,80€



## Nihongo



El método Nihongo y su conjunto de materiales pretende subsanar las carencias que presentan otros textos a la hora de su utilización en clase, como falta de **ejercicios de expresión oral y escrita, explicaciones y ejercicios de gramática.**

Asimismo ofrece **un enfoque nuevo tanto en el orden de la exposición de las estructuras gramaticales como en la interacción de las mismas**, supeditándolas siempre a las necesidades comunicativas de los alumnos.

Gracias a su voluntad globalizadora, además, cubre un sector olvidado hasta el momento: el del **estudiante autodidacta o el del alumno que necesita ampliar por sí mismo determinados conocimientos.**

### Materiales que componen este método:

- NihongoBunpo. Gramática de la lengua japonesa (9788425420528)
- Kyokasho Libro de texto 1 (9788425420511)
- Renshû-chô Cuaderno de ejercicios complementarios 1 (9788425420535)
- Audios Nihongo 1 (9788425423437)
- Kyokasho Libro de texto 2 (9788425421303)
- Renshû-chô Cuaderno de ejercicios complementarios 2 (9788425421310)
- Audios Nihongo 2 (9788425423444)