

LOS GRANDES
CLÁSICOS
AHORA EN
MANGA



la otra h

¿Quiénes somos?

El sello gráfico de Herder Editorial y unos apasionados de los clásicos; tanto, que pretendemos contagiar nuestra pasión a cualquier persona. Aún no hemos conocido a nadie que no pueda beneficiarse del trato con los clásicos, por lo que estamos convencidos de que se deben democratizar. Como Italo Calvino, creemos que los clásicos son esos libros que admiten innumerables interpretaciones, y defendemos que la adaptación ilustrada es una perfectamente válida.

Nuestros libros

Hemos llevado al manga la Biblia y *En busca del tiempo perdido*, las *Analectas* de Confucio y *El Gran Gatsby* de F. Scott Fitzgerald, el *Kamasutra* y la *Crítica de la razón pura*. Nos encanta experimentar con los clásicos de la filosofía y la literatura universales, pero no nos hemos limitado al manga. También nos hemos atrevido con libros de filosofía ilustrada y con biografías que van de Safo al rapero Tupac Shakur.



la otra h

Herder Editorial

laotrah@herdereditorial.com



La obra original

Nosotros adaptándola al manga



Filosofía

Literatura

Sociología

Economía

Arte

Contacto



Filosofía



**EL INDIVIDUO HA LUCHADO SIEMPRE PARA
NO SER ABSORBIDO POR LA TRIBU. PERO
NINGÚN PRECIO ES DEMASIADO ALTO POR
EL PRIVILEGIO DE SER UNO MISMO.**

• NIETZSCHE

Sutra del corazón

Anónimo



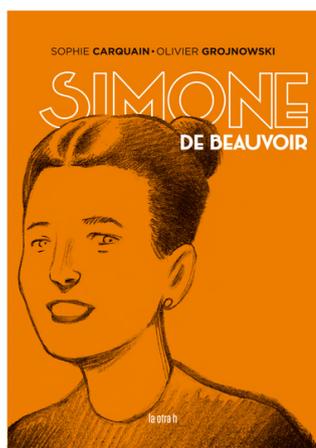
El *Sutra del corazón* es el texto sagrado más popular del budismo en todo el mundo. En esta versión manga, el bodhisattva Avalokiteshvara explica las enseñanzas de este texto a su discípulo Shariputra.



9788416540334 | 200 p | 9,95€

Simone de Beauvoir

Carquain, Sophie



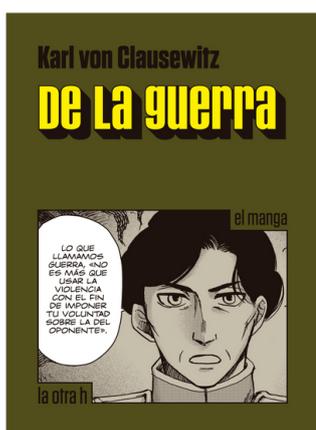
Este libro, maravillosamente ilustrado, recorre la vida de Simone de Beauvoir desde sus cinco años hasta su encuentro con Jean-Paul Sartre. Nos descubre sus años de aprendizaje, su pasión por las letras y el conocimiento, sus conflictos y búsquedas, así como sus profundas convicciones, que se verán reflejadas tanto en su vida personal como en sus escritos.



9788416763825 | 132 p | 17,80€

De la guerra

Clausewitz, Karl von



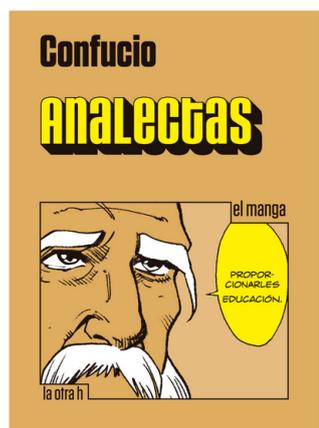
A través de la voz del personaje de Clausewitz, el lector encontrará en este manga una profunda reflexión y análisis de uno de los acontecimientos más recurrentes que han existido desde los inicios de la humanidad, las guerras, y que, desgraciadamente, forman parte inherente de la cultura humana y universal.



9788416763290 | 200 p | 9,95€

Analectas

Confucio



Según la filosofía política de Confucio, el gobernante ideal para el Estado ideal, es el hombre que llega a ser virtuoso a través de la cultura, el conocimiento y el ejercicio de la virtud, ya que para Confucio, el amor al estudio, los valores humanitarios y la integridad son los medios necesarios para el perfeccionamiento personal y la armonía social.



9788416540600 | 200 p | 9,95€

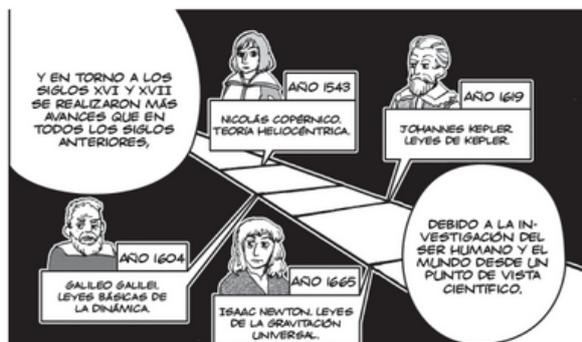
Discurso del método

Descartes, René



En la época de grandes cambios que fue la transición de la Edad Media a la Edad Moderna, Descartes dedicó todo su empeño a buscar un conocimiento certero, una forma para que cualquier persona pudiese, mediante el uso de la razón encontrar, la verdad. Con su método Descartes legó al mundo las bases del conocimiento moderno.

9788416540037 | 132 p | 17,80€



Crítica de la razón pura

Immanuel Kant



Immanuel Kant es sin duda **una de las figuras más relevantes de la filosofía occidental moderna**. Un personaje peculiar por sus manías y su comportamiento metódico y autodisciplinado, pero apreciado y respetado por todo aquel que tuvo la suerte de conocerlo o que simplemente leyó sus ideas y teorías gracias a su obra.

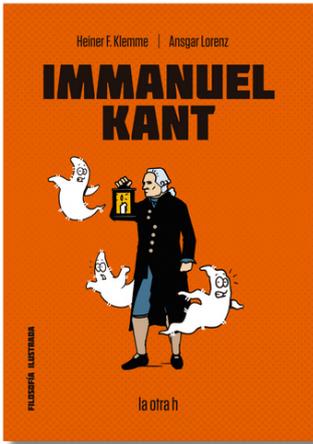


Oh! En nuestro blog...

- [La ética según Hume y Kant](#)
- [¿Quién fue Immanuel Kant?](#)
- [Kant y sus aportaciones a la filosofía](#)
- [Comparativa: Descartes, Hume y Kant](#)

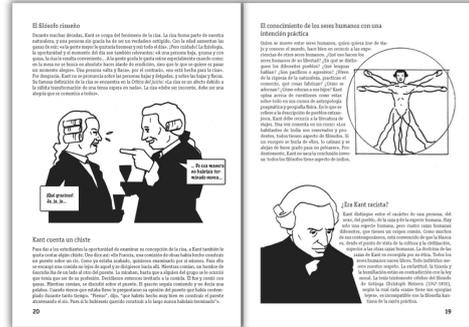
9788416540303 | 200 p | 9,95€

Immanuel Kant Klemme, Heiner F.



9788416763405 | 104 p | 12,90€

Una introducción ilustrada a la figura y pensamiento de Immanuel Kant, representante del criticismo, precursor del idealismo alemán y considerado uno de los pensadores más influyentes de la filosofía universal.



La enfermedad mortal Kierkegaard, Søren

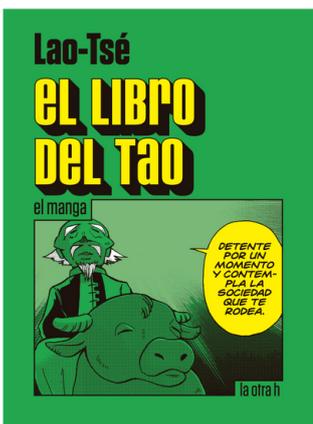


9788416763269 | 200 p | 9,95€

Este título analiza sendas categorías existenciales –la angustia y la desesperación– que permiten al sujeto volverse hacia sí mismo y configurarse como un individuo auténtico. Se centra en el sufrimiento generado por la responsabilidad de ser uno mismo y constituye, sin lugar a dudas, uno de los grandes motivos por los que Kierkegaard es considerado padre del existencialismo.



El libro del Tao Lao-Tsé



9788416540303 | 200 p | 9,95€

El Libro del Tao ha sido considerado la obra más bella de la antigua literatura china y el texto fundacional del taoísmo. Es un conjunto de proverbios y rimas que diseñan un comportamiento sabio para la vida: un camino que no está ya trazado, sino que se hace al andar; como el curso del agua que depende del cauce por el que transcurre.



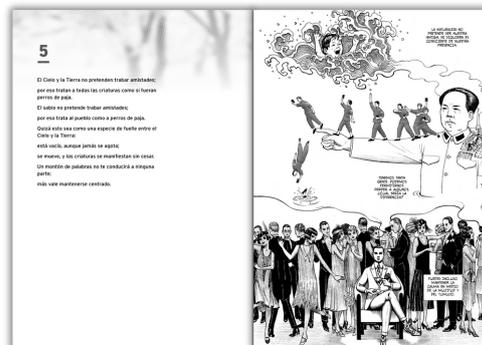
Tao te chi

Lao-Tsé



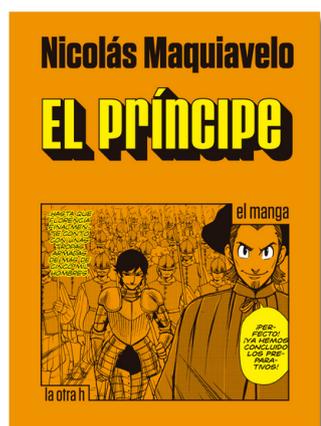
9788416763559 | 176 p | 16,90€

El Libro del Tao ha sido considerado la obra más bella de la antigua literatura china y el texto fundacional del taoísmo. Es un conjunto de proverbios y rimas que diseñan un comportamiento sabio para la vida: un camino que no está ya trazado, sino que se hace al andar; como el curso del agua que depende del cauce por el que transcurre.



El príncipe

Maquiavelo, Nicolás



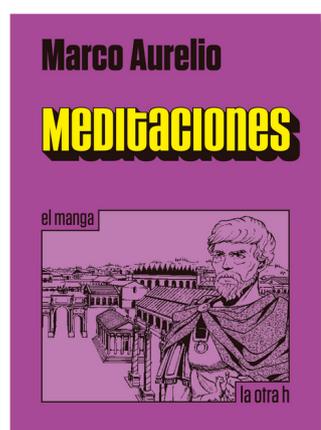
9788416540754 | 200 p | 9,95€

A lo largo y ancho de la historia de la filosofía, pocos libros se han ganado más fama de polémicos que *El príncipe*, obra cumbre del diplomático, filósofo y humanista italiano, Nicolás Maquiavelo. Ofrece una visión despiadadamente realista de la política. No hay sitio aquí para idealismo o utopías, sino que nos exhorta a centrar las decisiones en el mundo real, que es cruel, duro e inflexible



Meditaciones

Marco Aurelio



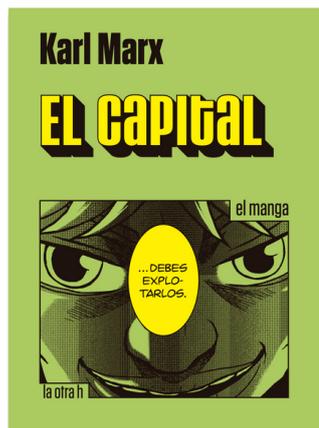
9788416540129 | 200 p | 9,95€

Al borde del declive del Imperio romano y en condiciones de salud poco propicias, el emperador Marco Aurelio luchó contra su destino con todas sus fuerzas. Se expuso a numerosas calamidades como las invasiones bárbaras y se enfrentó a continuas contrariedades, entretanto Marco medita y anota sus reflexiones...



El Capital

Karl Marx



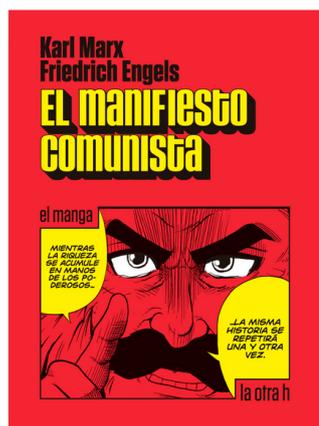
9788416540693 | 400 p | 14,90€

La versión manga de esta obra cumbre de recobrada vigencia que invita al lector a «seguir a los propietarios del dinero y de la fuerza de trabajo al lugar oculto de la producción [donde] descubriremos el secreto de la obtención de beneficios».



El manifiesto comunista

Karl Marx y Friedrich Engels



9788416763238 | 200 p | 9,95€

«EN ESTE MUNDO SIEMPRE HA HABIDO OPRESORES Y OPRIMIDOS».

El manifiesto comunista no solo constituye un grito en defensa del proletariado, sino que a su vez ofrece al lector una nueva manera de comprender los acontecimientos históricos en los que el hombre se ha visto envuelto desde la noche de los tiempos.

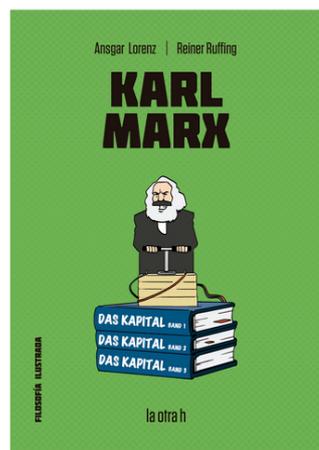


En nuestro blog...

- [¿Quién fue Friedrich Engels?](#)
- [Karl Marx y Friedrich Engels: una amistad eterna](#)
- [El manifiesto comunista: el libro que cambiaría el mundo](#)

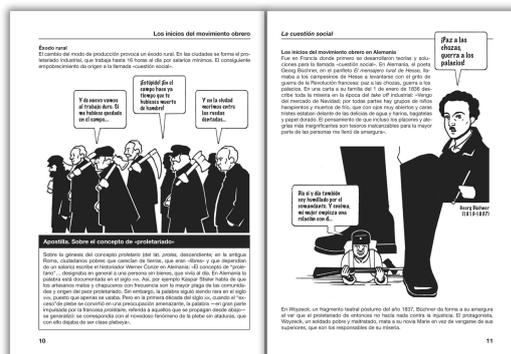
Karl Marx

Lorenz, Ansgar



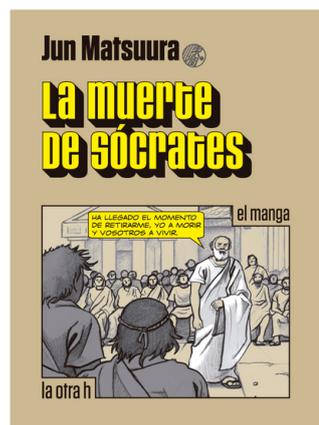
9788416763429 | 200 p | 9,95€

Equipada con abundante material anecdótico y biográfico, combina con maestría la ilustración y el texto para ofrecer a estudiantes, para ofrecer una introducción a la vida y obra de Karl Marx de manera entretenida y claramente comprensible.



La muerte de Sócrates

Jun Matsuura



9788416540549 | 200 p | 9,95€

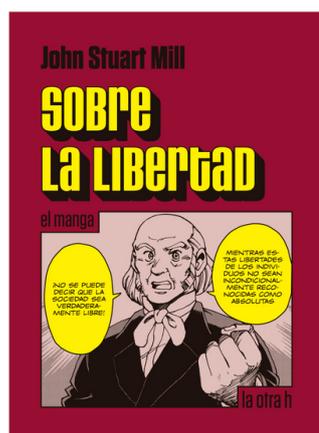
En *La muerte de Sócrates*, el lector encontrará un acercamiento a la vida y figura de Sócrates, y, además, el relato de uno de sus momentos más álgidos y de los cuales marcarán para siempre la historia de la filosofía.

También en catalán



Sobre la libertad

John Stuart Mill



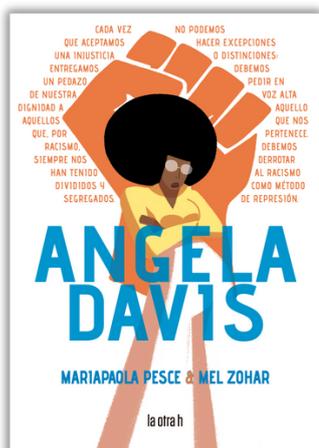
9788416540501 | 200 p | 9,95€

Europa, siglo XIX. Debido a la revolución ciudadana, se establece una moderna sociedad democrática, en la que las personas creen ser dueñas de su propia libertad. Sin embargo, este sistema esconde el riesgo de amenazar la libertad del individuo mediante injustas represiones.



Angela Davis

Pesce, MariaPaola y Zohar, Mel



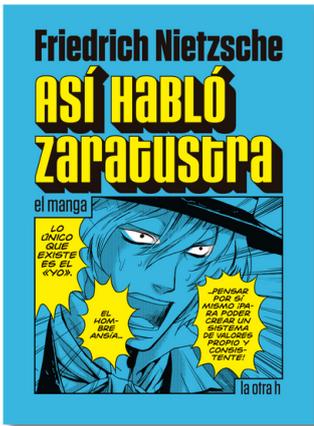
9788416763665 | 144 p | 17,80€

«EL FEMINISMO SERÁ ANTIRACISTA O NO SERÁ».

Este libro nos acerca a la vida de uno de los iconos del feminismo y una de las figuras más emblemáticas de la lucha contra el racismo y en pro de la igualdad en Estados Unidos. Se centra, especialmente, en el activismo político de Angela Davis durante los años 60 en Los Ángeles.



Así habló Zaratustra Friedrich Nietzsche

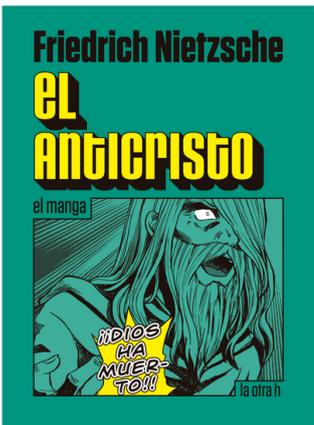


9788416540815 | 200 p | 9,95€

Lo de Superman no fue un invento de DC. Nietzsche ya tenía a su propio superhombre: Zaratustra. No vuela, pero es capaz de sobreponerse a la moral del rebaño y generar su propio sistema de valores.



El anticristo Friedrich Nietzsche



9788416540631 | 200 p | 9,95€

¿Locura fruto del hundimiento del último Nietzsche? ¿Vuelo deslumbrante del espíritu humano? El Anticristo es una crítica demoledora de los cimientos de la cultura occidental.



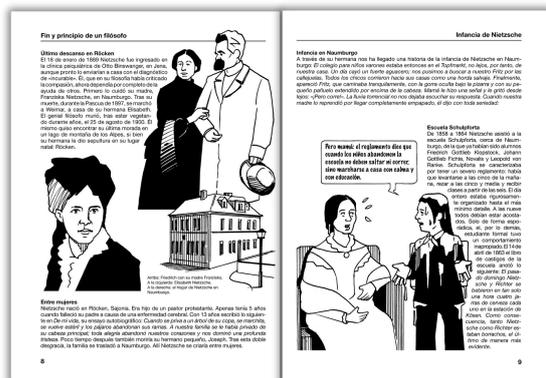
Friedrich Nietzsche Reiner Ruffing y Ansgar Lorenz



99788416763474 | 200 p | 9,95€

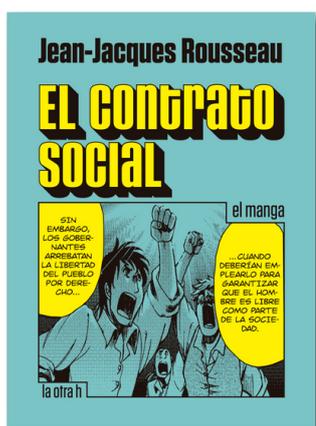
¿QUIÉN NO CONOCE A FRIEDRICH NIETZSCHE, MITAD PENSADOR, MITAD BIGOTE?

Enfant terrible de la filosofía y uno de los mejores autores del siglo XIX, nos enseñó a filosofar con un martillo, asesinó a Dios y abrazó un caballo.



El contrato social

Jean-Jacques Rousseau



9788416540877 | 200 p | 9,95€

Rousseau, personaje excéntrico y rebelde, fue un pensador contradictorio e inclasificable, cuyo legado ha sido reclamado y repudiado al mismo tiempo por las tres ideologías que han dominado el pensamiento político moderno: liberalismo, socialismo y nacionalismo.



La riqueza de las naciones

Smith, Adam



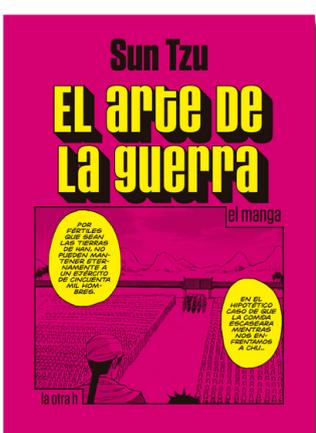
9788416763177 | 200 p | 9,95€

La obra más importante de Adam Smith, pues en ella analiza de manera cuidadosa —no solo desde el prisma económico, sino también social, histórico y moral— la economía de su tiempo, criticando en especial el sistema mercantilista imperante. Asimismo, Smith aboga por un sistema de libre mercado poco común por aquel entonces, pero sin duda vigente y estudiado a fondo a día de hoy, más de dos siglos después de su publicación.



El arte de la guerra

Sun Tzu



9788416540662 | 200 p | 9,95€

El arte de la guerra es uno de los textos más importantes de la antigua China y, junto con el *Libro del Tao*, ha alcanzado una enorme popularidad en Occidente. Pionero en el género militar, el cual trasciende, se remonta al periodo de guerras que asoló el país. He aquí la versión manga de este tratado que analiza la esencia del conflicto y ofrece las directrices para obtener la victoria segura.



Literatura



**¿POR QUÉ NO HE DE CONTINUAR POR ESTAS
OLAS INDÓMITAS Y A LA VEZ SUMISAS? ¿QUÉ
PODRÍA DETENER UN CORAZÓN DECIDIDO Y LA
VOLUNTAD FIRME DE UN HOMBRE?**

• MARY SHELLEY

La divina comedia

Alighieri, Dante



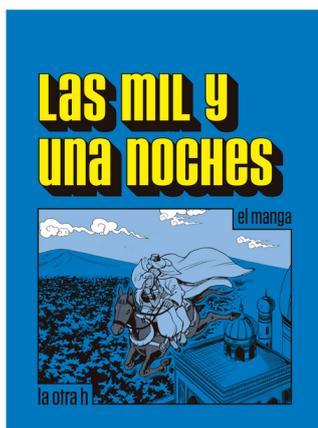
Obra maestra de la literatura universal y uno de los momentos cumbre de la cultura italiana, *La divina comedia* es un poema épico en el que Dante Alighieri (1265-1321) plasmó, mediante la unión de poesía y erudición, un viaje por el infierno, el purgatorio y el paraíso bajo la guía del poeta romano Virgilio y su amada Beatriz.

9788416540785 | 200 p | 9,95€



Las mil y una noches

Anónimo



Hay pocos libros tan conocidos en el mundo como *Las mil y una noches*, una recopilación de cuentos y leyendas del Oriente Medio medieval narrados por la bella Scheherezade con el fin de entretener al sultán Shahryar y evitar así que mandara decapitarla. La influencia de esta obra en la cultura occidental ha sido constante, con innumerables versiones en novela, teatro, cine y, ahora, manga.

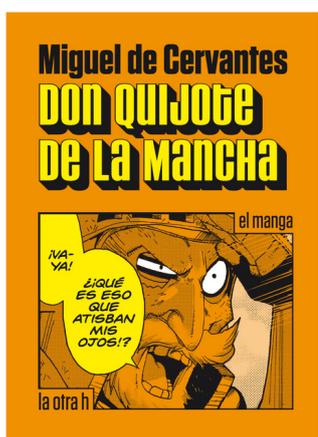


9788416540150 | 200 p | 9,95€



Don Quijote de la Mancha

Cervantes, Miguel de



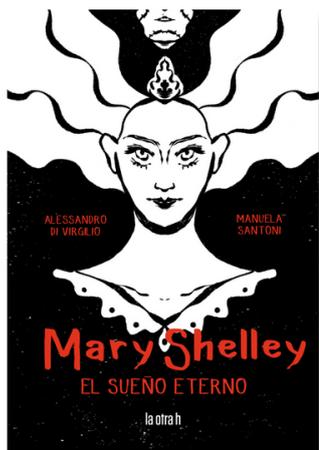
Don Quijote de la Mancha se ha convertido con el tiempo en un mito literario capaz de trascender las barreras del tiempo y del espacio. Es para muchos símbolo de locura, pero también de idealismo y buena voluntad. Su energía, capaz de atrapar en un mundo de fantasía a todos quienes lo rodean, no solo alcanza a los personajes con los que comparte página, llega, asimismo, a generaciones de lectores que han acabado viendo molinos de viento donde tan solo había letra impresa.



9788416540181 | 200 p | 9,95€

Mary Shelley

Di Virgilio, Alessandro y
Santoni, Manuela



9788416763627 | 136 p | 16,90€

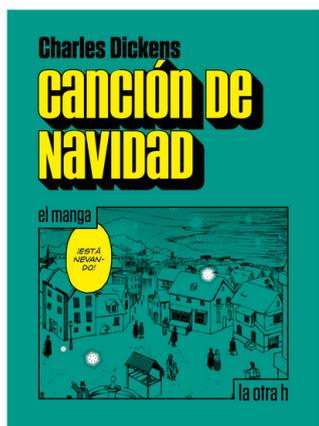


La vida de Mary Shelley fue un constante escape del conformismo de la época, repleta de encuentros frecuentes con importantes artistas y escritores. Pero ¿qué acontecimientos de su vida la inspiraron para crear uno de los monstruos más emblemáticos de la literatura mundial?



Canción de Navidad

Dickens, Charles



9788416540990 | 200 p | 9,95€

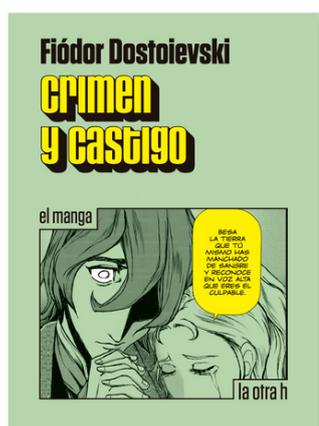


Canción de Navidad, una historia que se desenvuelve en la época victoriana, está cargada de matices oscuros y tristes, con sórdidos personajes de corazón frío. Sin embargo, el espíritu navideño cambiará con fuerza el destino de sus protagonistas gracias a su alegato a favor del optimismo, la alegría, la buena voluntad y el amor.



Crimen y Castigo

Dostoievski, Fiódor



9788416540273 | 200 p | 9,95€

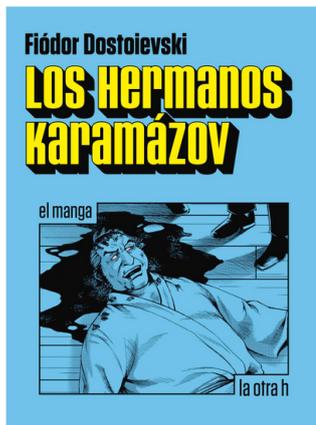


La profundidad psicológica con la que Dostoievski revestía a sus personajes lo convierte, a ojos de algunos, en un escritor existencialista y un precursor de Nietzsche. Escrita en 1866, *Crimen y castigo* se convierte en un testigo de excepción de las contradicciones que alberga el alma humana, especialmente en los conceptos de «falta» y «expiación». Esta indagación en el plano de la ética es uno de los aspectos que más han contribuido a la pervivencia de la obra y su contemporaneidad.



Los hermanos Karamázov

Dostoievski, Fiódor



Los hermanos Karamazov llega por vez primera en formato manga para explicar de forma amena los debates éticos de Dios, el libro albedrío y la moralidad que planteó el gran escritor ruso Fiódor Dostoyevski en la que fue su última novela.

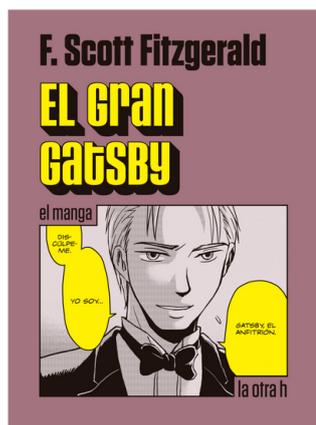


9788416763207 | 200 p | 9,95€



El gran Gatsby

Fitzgerald, Francis Scott



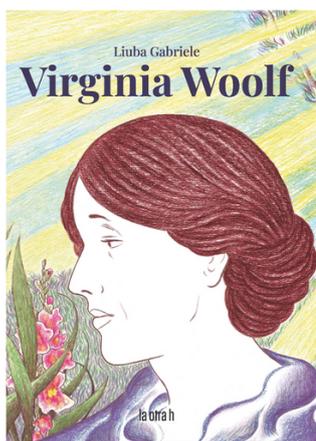
La visión psicológicamente perspicaz y la sintaxis precisa con las que el protagonista examina a las criaturas con las cuales se encuentra constituye una radiografía inmisericorde de las interioridades de los nuevos ricos en los Estados Unidos durante los llamados *roaring twenties*. En esta versión en manga, la peripecia dramática que envuelve a Jay Gatsby, con su amor frustrado por Daisy, y su tristísimo final, ocupa el centro del escenario.

9788416540426 | 200 p | 9,95€



Virginia Woolf

Gabriele, Liuba



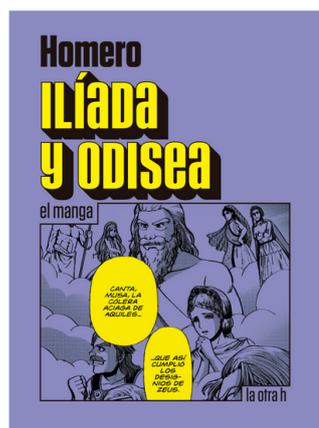
Virginia Woolf pasea por la orilla del río Ouse mientras piensa en la feroz batalla que se desarrolla en el mundo y dentro de ella. Todo lo que la acompañó hasta esa orilla resplandece en imágenes que representan la gran fuerza de sus sentimientos; esos sentimientos, que volcó en sus obras, revolucionaron la literatura y la encumbraron como una de las escritoras más importantes de todos los tiempos.



9788416763801 | 136p | 19,95€

Ilíada y Odisea

Homero



La Ilíada y la Odisea, obras cumbre de la literatura, son dos de los textos fundacionales de la cultura occidental. He aquí la versión manga de estos poemas épicos que narran las aventuras de los héroes griegos: la lucha de Aquiles en la guerra de Troya y el viaje posterior de regreso a Ítaca emprendido por Odiseo.

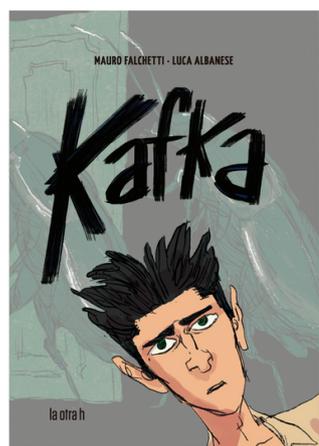


9788416540846 | 200 p | 9,95€



Kafka

Falchetti, Mauro y Albanese, Luca



Aquí está, Franz. Franz con cara de niño, un junco envuelto en ropa azul. Franz el sonriente, el neurasténico, el rezagado, el buen amigo. Franz ayunador, hipocondríaco y enemigo de la medicina. Franz el obsesivo que mastica un bocado 100 veces. Franz, soñador y culpable.

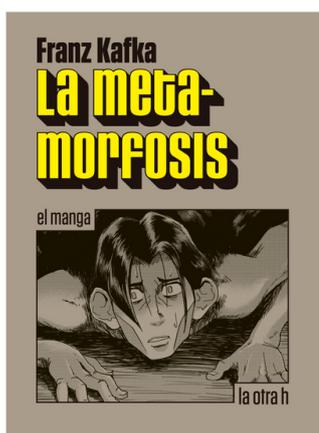


9788416763849 | 152p | 19,50€



La metamorfosis

Kafka, Franz



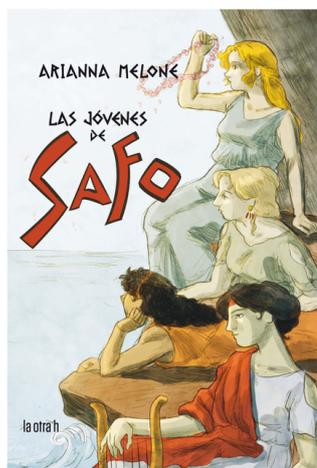
Esta adaptación al manga de La metamorfosis vierte en imágenes el universo asfixiante de Gregor Samsa, incorporando elementos de la vida de Kafka, como la presencia de Milena Jesenská, y referencias de otras obras del autor.



9788416540396 | 200p | 9,95€

Las jóvenes de Safo

Melone, Arianna



9788416763887 | 96 p | 16,90€

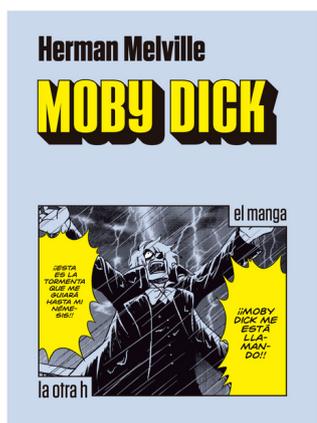


Poco se sabe a ciencia cierta sobre la vida de esta gran escritora. Este libro combina susurros, leyendas casi olvidadas e imaginación con los datos que perduran sobre Safo para crear una historia de cómo era su día a día, sus relaciones, sus sueños y esperanzas.



Moby Dick

Melville, Herman



9788416540242 | 200p | 9,95€

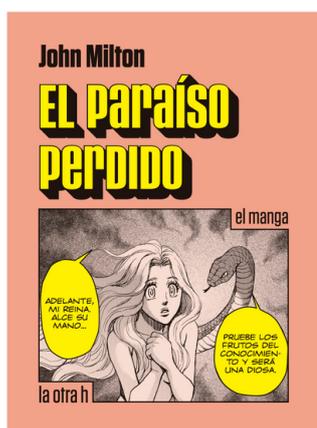


El encarnizado enfrentamiento entre el capitán Ahab y Moby Dick se ha convertido con el paso de los años en un lugar común de la literatura universal. Del mismo modo en el que la inmensidad del océano oculta bajo la superficie todo un mundo submarino, la prosa del autor estadounidense sumerge sus redes en aguas profundas con intención de capturar la compleja esencia del ser humano.



El paraíso perdido

Milton, John



9788416763115 | 200p | 9,95€



El paraíso perdido se trata de una epopeya que relata la tentación por parte de Satanás hacia Adán y Eva y la posterior expulsión de éstos del Jardín del Edén. La obra gira entorno el problema del mal y el sufrimiento: Satanás, movido por la sed de venganza, se presta a pervertir la creación de Dios.



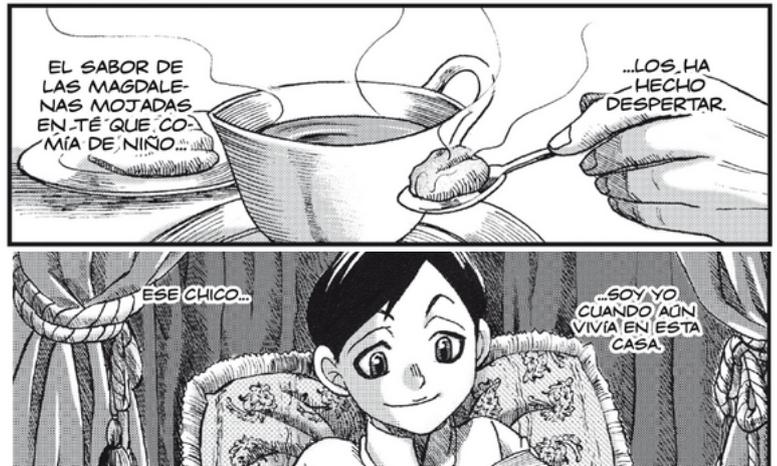
En busca del tiempo perdido

Proust, Marcel



9788416540457 | 392 p | 14,90€

El lector que no tenga tiempo de leer esta obra maestra de la literatura en su edición original -en siete volúmenes y miles de páginas- puede acceder ahora al universo interior de Proust a través de esta fabulosa versión manga.



Emilio

Rousseau, Jean Jacques



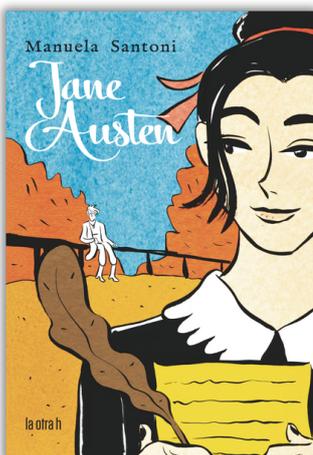
9788416540099 | 200p | 9,95€

Rousseau fue un pensador provocador y contradictorio y uno de los hitos más importantes de la Ilustración. Con Emilio asienta su filosofía sobre la educación y el desarrollo humano, basada en las ideas de la bondad intrínseca del hombre y de que su corrupción deriva del alejamiento de la naturaleza y de la esclavitud a la que la sociedad lo somete.



Jane Austen

Santoni, Manuela



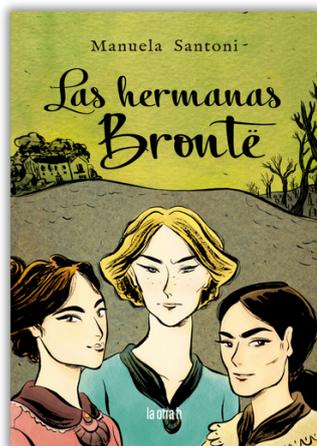
9788416763726 | 112p | 16,90€

A sus 42 años, y en un momento cercano a su muerte, la gran escritora inglesa Jane Austen rememora su juventud en una larga carta dirigida a su hermana Cassandra.



Las hermanas Brontë

Santoni, Manuela



9788416763641 | 200 p | 19,80€

En la campiña inglesa de mediados del siglo XIX, Charlotte, Emily y Anne, con un padre anciano y un hermano adicto a la bebida, se encuentran solas frente a la suerte económica de la familia Brontë.



El rey Lear

Shakespeare, William



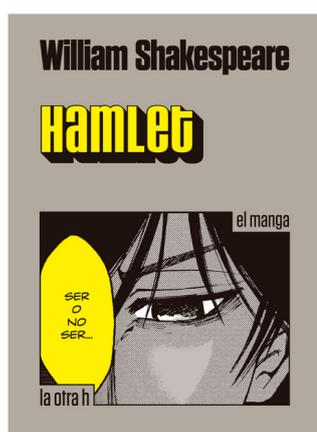
9788416763085 | 200p | 9,95€

El rey Lear es una de las tragedias más famosas de William Shakespeare. En ella presenciamos la caída del rey de Britania tras dividir el reino entre sus dos hijas mayores y desheredar a la pequeña a causa de su honestidad. Esta decisión pone en marcha una serie de mecanismos que no solo lleva la desgracia a su estirpe, sino que llega a trastocar el orden mismo de las cosas.



Hamlet

Shakespeare, William



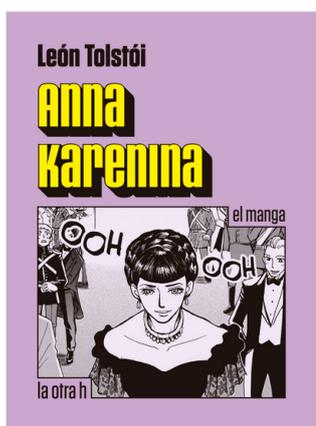
9788416540068 | 200p | 9,95€

Hamlet es una auténtica «tragedia de la venganza» que transcurre en el interior del alma de su protagonista, en forma de angustia, duda e indecisión. La tragedia de Hamlet es la tragedia de todos: en ella se dan cita cuestiones como el sentido de la vida, el hombre, la ética, el más allá. El resto —dice al final Shakespeare— «es silencio».



Anna Karenina

Tolstói, León



Anna Karenina mantiene una apasionada historia del amor adúltero con el conde Alekséi Vronsky, una relación que lleva a uno de los finales más famosos y cargados de simbolismo de la literatura universal.

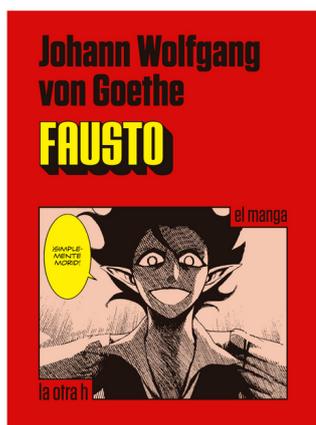


9788416763320 | 200 p | 9,95€



Fausto

von Goethe, Johann Wolfgang



¿Qué significan «la verdad del universo» o «el misterio de la vida»? El doctor Fausto desafía los misterios últimos de la humanidad investigando hasta la extenuación para, sin darse cuenta, caer en la desesperación mientras busca respuestas. Justo entonces, el demonio Mefisto aparece y le cuestiona: — ¿No te gustaría poder enmendar tu vida? A cambio de su alma, comienza la nueva vida de un Fausto rejuvenecido.



9788416540211 | 200p | 9,95€



Las penas del joven Werther

von Goethe, Johann Wolfgang



La historia de Werther y su desmedido amor por Carlota es sin duda un bello exponente de la literatura del movimiento Sturm und Drang, precursor del Romanticismo. Sin embargo, supone a su vez una revuelta contra el imperio de la razón y una de las primeras reflexiones que trata en profundidad la situación del hombre frente al vacío existencial.



9788416540518 | 200p | 9,95€

Musashi

Wilson, Séan Michael



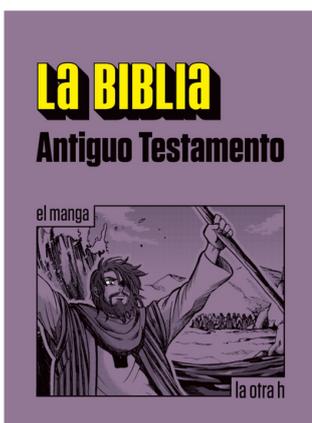
9788416763689 | 176 p | 16,90€

Este samurái, el más famoso del viejo Japón, representa aspectos clave del espíritu bushido del país del sol naciente. Participó en algunas batallas fundamentales de su época que sirvieron para instaurar el dominio Tokugawa y anunciaron el prolongado periodo Edo.



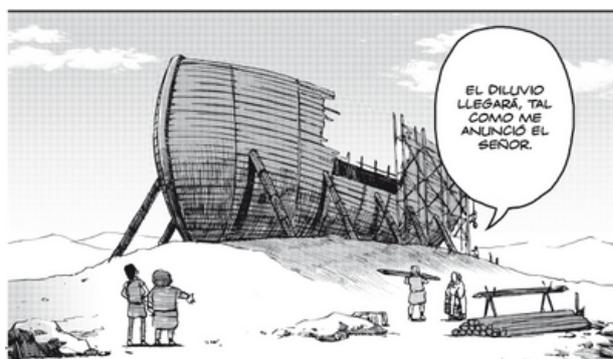
La Biblia

Antiguo Testamento



9788416540907 | 400p | 14,90€

Pocas obras han contribuido a modelar el pensamiento occidental tanto como la Biblia. A lo largo de los 46 libros que componen su primera parte, el Antiguo Testamento, asistimos al desarrollo de la compleja relación entre el pueblo de Israel y su Dios.



La Biblia

Nuevo Testamento



9788416540921 | 200p | 9,95€

El Nuevo Testamento se centra en las obras de Jesús de Nazaret y sus discípulos, así como en la nueva alianza que se establece entre Dios y los hombres a través del Mesías. La vida y muerte de Cristo, junto con su resurrección, lo han convertido sin lugar a dudas en una de las figuras más icónicas e inspiradoras de la cultura occidental.



Sociología

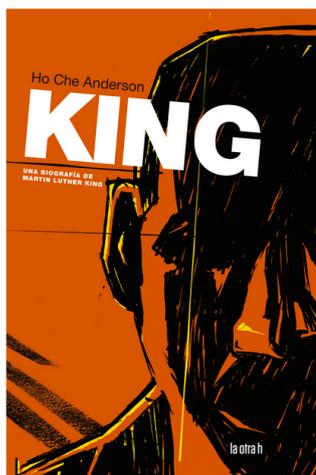


**CUANTO MÁS OBEDECEMOS,
PEOR NOS TRATAN.**

• ROSA PARKS

King

Anderson, Ho Che



9788416763788 | 312 p | 28,50€

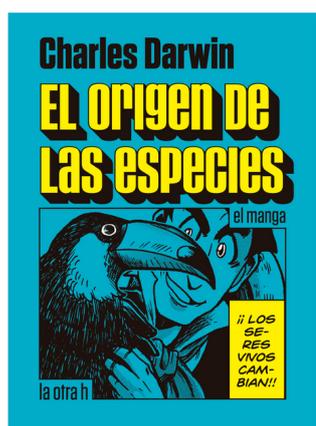


Este cómic es un testimonio único de resistencia, tenacidad y valor. Una muestra clara, que evita caer en la condescendencia, de los arriesgados inconvenientes y los muy diversos obstáculos que el reverendo King debió superar para librar una batalla que, tal vez, siga todavía abierta.



El origen de las especies

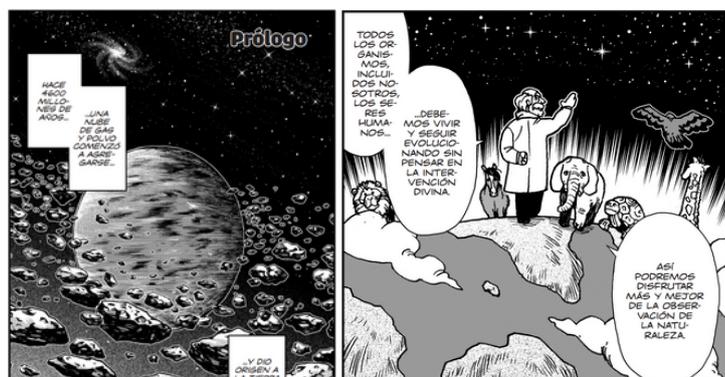
Darwin, Charles



9788416540006 | 200p | 9,95€



La teoría de la evolución de Darwin fue una de las grandes revoluciones científicas de la humanidad. En su tratado *Sobre el origen de las especies* (1859), Darwin demostró, con bases científicas, que las especies vivas no son esencias inmutables, sino que se originan unas de otras según la selección natural de las que mejor se adaptan al entorno.



Einstein y la teoría de la relatividad

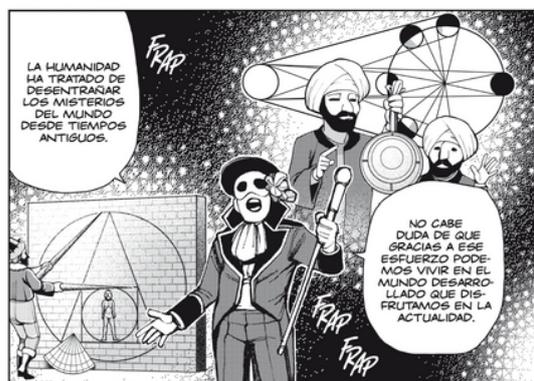
Einstein, Albert



9788416763023 | 200p | 9,95€

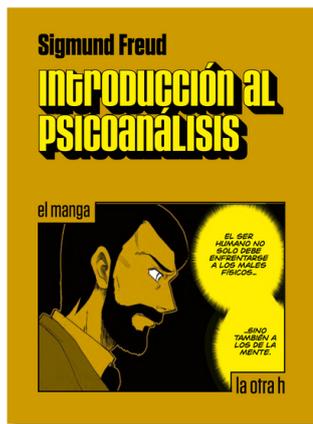


La teoría de la relatividad constituye uno de los avances científicos más importantes de la historia. Con ella, Einstein puso de manifiesto que el tiempo no es absoluto, sino que transcurre a velocidades distintas dependiendo del observador y que la gravedad no es una fuerza sino una deformación del espacio tiempo.



Introducción al psicoanálisis

Freud, Sigmund



9788416763054 | 200 p | 9,95€

Este manga nos explica de manera amena y didáctica las teorías del padre del psicoanálisis, Sigmund Freud, y nos ayuda a comprender el impacto de su pensamiento en la psicología y en la mentalidad contemporánea.



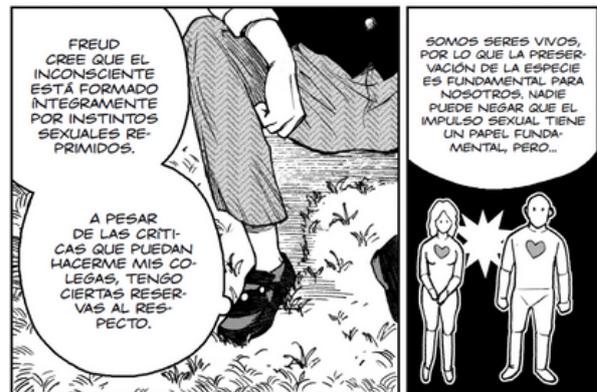
Carl G. Jung y la psicología analítica

Jung, Carl Gustav



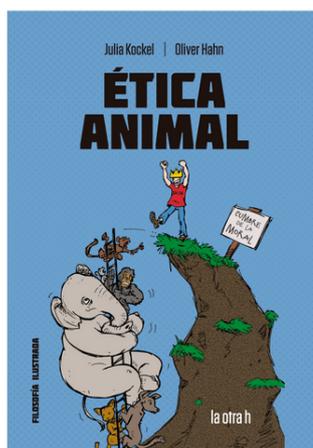
9788416540969 | 200p | 9,95€

Este título presenta, en formato manga y de forma amena y entretenida, una de las figuras más importantes del siglo pasado, Carl Gustav Jung, y explica su obra y pensamiento: la escuela de la psicología analítica.



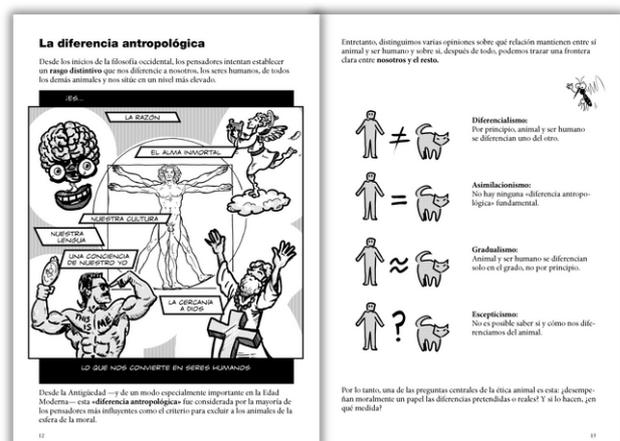
Ética animal

Kockel, Julia y Hahn, Oliver



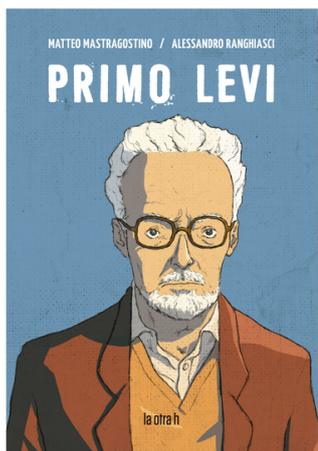
9788416763382 | 152p | 14,90€

Un cómic que explora la controvertida y contradictoria relación entre humanos y animales. ¿Son mascotas o ganado producido y sacrificado en masa para nuestro consumo diario? ¿Dónde reside realmente la diferencia?



Primo Levi

Mastragostino, Matteo



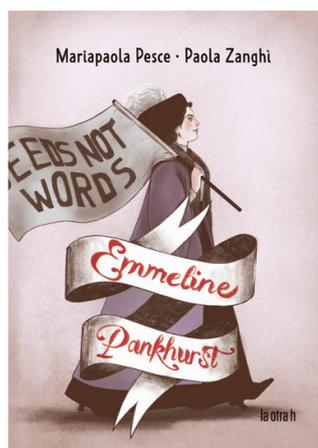
9788416763580 | 120 p | 16,90€

Pocos meses antes de su muerte, Primo Levi conoce a los alumnos de la escuela primaria de Rignon en Turín, la misma a la que él asistió cuando era niño. De la mano del escritor, los niños aprenderán qué fue el Holocausto, y conocerán la experiencia en primera persona de uno de los supervivientes del infierno de Auschwitz.



Emmeline Pankhurst

Pesce, MariaPaola



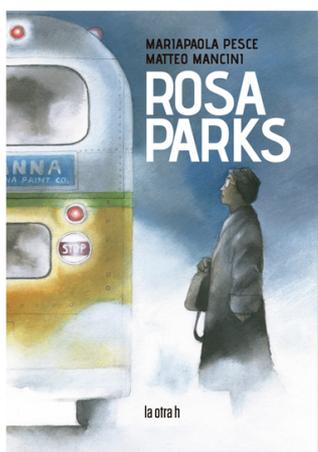
9788416763924 | 112p | 17,80€

Nacida en una familia en la que el compromiso político se entrelazaba con la vida cotidiana, Emmeline Pankhurst siempre respiró activismo. Ya desde niña entendió que las mujeres tenían que comprometerse a cambiar sus condiciones de vida y las firmes creencias arraigadas en la sociedad victoriana sobre lo que significaba ser el «sexo débil».



Rosa Parks

Pesce, MariaPaola y Mancini, Matteo



9788416763764 | 128p | 16,90€

Montgomery, Alabama, 1 de diciembre de 1955: al final de la jornada laboral, Rosa Parks, de 42 años, una modista de profesión, tomó el autobús 2857 y se dirigió a su casa. Ella se sentó en una fila central, pero cuando un pasajero blanco subió después de algunas paradas, el conductor le pidió que se levante para darle su asiento, como lo requieren las reglas.



Economía

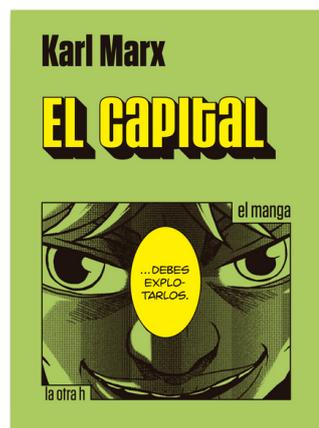


NINGUNA SOCIEDAD PUEDE SER FELIZ Y PRÓSPERA SI LA MAYOR PARTE DE SUS CIUDADANOS SON POBRES Y MISERABLES.

• ADAM SMITH

El Capital

Karl Marx



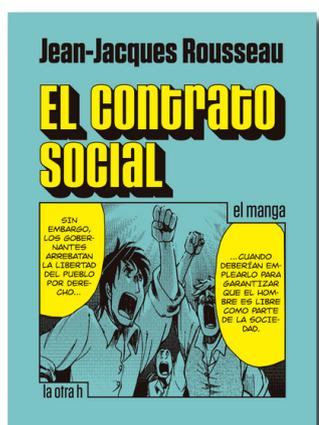
9788416540693 | 400 p | 14,90€

La versión manga de esta obra cumbre de recobrada vigencia que invita al lector a «seguir a los propietarios del dinero y de la fuerza de trabajo al lugar oculto de la producción [donde] descubriremos el secreto de la obtención de beneficios».



El contrato social

Jean-Jacques Rousseau



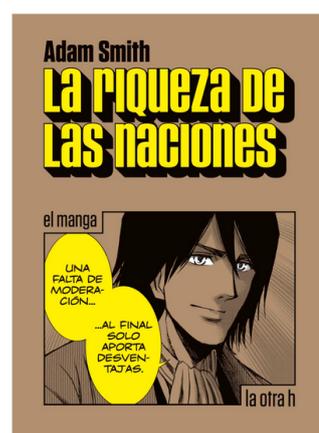
9788416540877 | 200 p | 9,95€

Rousseau, personaje excéntrico y rebelde, fue un pensador contradictorio e inclasificable, cuyo legado ha sido reclamado y repudiado al mismo tiempo por las tres ideologías que han dominado el pensamiento político moderno: liberalismo, socialismo y nacionalismo.



La riqueza de las naciones

Smith, Adam



9788416763177 | 200 p | 9,95€

La obra más importante de Adam Smith, pues en ella analiza de manera cuidadosa —no solo desde el prisma económico, sino también social, histórico y moral— la economía de su tiempo, criticando en especial el sistema mercantilista imperante.

Asimismo, Smith aboga por un sistema de libre mercado poco común por aquel entonces, pero sin duda vigente y estudiado a fondo a día de hoy, más de dos siglos después de su publicación.



Arte



***PREFIERO MORIR DE PASIÓN QUE DE
ABURRIMIENTO.***

• VINCENT VAN GOGH

Beethoven

Matsuura, Jun



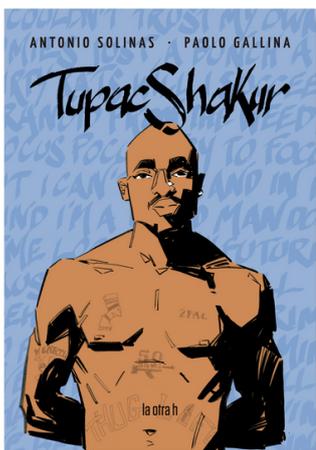
9788416763443 | 256 p | 9,95€

¿Quién fue Beethoven? Niño prodigio del piano y genio indiscutible de la música clásica del siglo XVIII, la historia le recuerda especialmente por sus Sinfonías. Sus problemas auditivos, que sufrió desde muy joven y que derivaron en una sordera total, no impidieron que se consolidase como uno de los más grandes compositores de su época.



Tupac Shakur

Solinas, Antonio y Gallina, Paolo



9788416763924 | 112p | 17,80€

Nacida en una familia en la que el compromiso político se entrelazaba con la vida cotidiana, Emmeline Pankhurst siempre respiró activismo. Ya desde niña entendió que las mujeres tenían que comprometerse a cambiar sus condiciones de vida y las firmes creencias arraigadas en la sociedad victoriana sobre lo que significaba ser el «sexo débil».



Vincent Van Gogh

Barilli, Francesco y Sacchi, Roberta



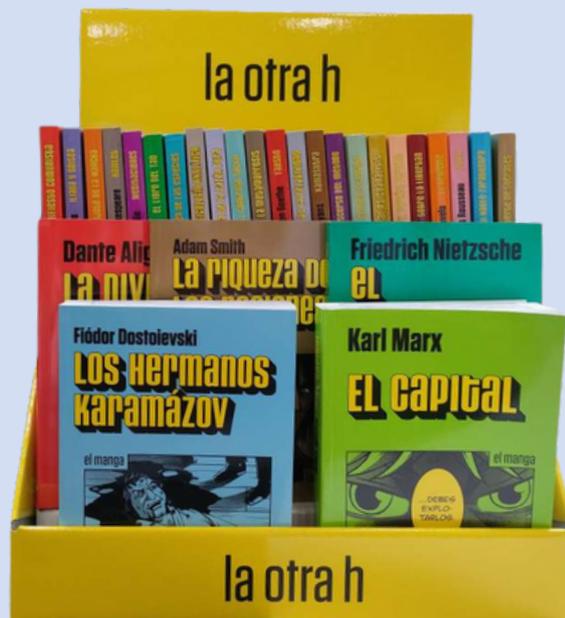
9788416763900 | 124p | 19,80€

Esta obra nos presenta un diálogo intenso e ininterrumpido entre Vincent Van Gogh y su locura. Desde la relación con su hermano Theo y la famosa pelea con Gauguin –que acabó con la automutilación parcial de la oreja–, hasta el acto extremo de autolesión que le llevó a la muerte. Un viaje a los misterios de una atormentada y fascinante existencia.



EXPOSITOR DE MESA

Un expositor compacto y llamativo para tener todas las adaptaciones al alcance de la mano. Perfecto para dar un toque de color a las bibliotecas escolares y fomentar a los estudiantes a acercarse a la lectura de los clásicos de una manera un poco diferente.



¿Quieres más información?

Si quieres más información sobre la colección, mantenerte al tanto de nuestras próximas novedades o recibir algún ejemplar de muestra, escríbenos a laotrah@herdereditorial.com y estaremos encantados de contarte más sobre nuestro proyecto.

¿Quieres realizar un pedido?

Si tienes claro que quieres comprar alguno de nuestros libros, puedes realizar el pedido directamente en tu librería más cercana o escribir a nuestra distribuidora:
disbook@disbook.com

¡Síguenos en Instagram y no te pierdas nuestras novedades!

 [@laotrah](https://www.instagram.com/laotrah)

la otra h

Herder Editorial

<https://herdereditorial.com/la-otra-h>

