

LAS RAZONES QUE EL CORAZÓN PUEDE ENTENDER. EL SURGIMIENTO DE NUEVAS SENSIBILIDADES EN TORNO A LA IDEA DE «EDUCACIÓN LIBERAL»

David LUQUE

Universidad Complutense de Madrid

dluque@ucm.es

Núm. ORCID: 0000-0002-3809-5186

Vannesa HORTAL DE LUCAS

Universidad Complutense de Madrid

vhortal@ucm.es

Núm. ORCID: 0000-0001-8864-8036

DOI: 10.60940/comprendrev27n2id9900237

Article rebut: 13/06/2025

Article aprovat: 17/09/2025

Resumen

Este artículo examina el resurgimiento de la educación liberal que tuvo lugar a partir de la reconfiguración moderna de la teoría educativa, obrada por John Henry Newman y el *Great Books Movement*. A partir de sus interpretaciones de naturaleza cognitivista y libresca surgieron otras sensibilidades nuevas que ampliaban los límites de comprensión de la teoría educativa. Entre todas las disponibles, nos hemos centrado en las aportaciones de Iris Murdoch, Maxine Greene y Martha Nussbaum que conducen a un estudio de «atención amorosa», «imaginación democrática» mediada por el arte e «imaginación narrativa» o «imaginación compasiva». Así, la educación liberal se revela como un proceso orgánico que integra intelecto, ética y política para habitar el mundo con mayor compromiso y responsabilidad.

Palabras clave: educación liberal, Great Books Movement, ética, estética, política.

Reasons the Heart Can Understand: The Emergence of New Sensibilities Around the Idea of «Liberal Education»

Abstract

This article examines the resurgence of liberal education that occurred from the modern reconfiguration of educational theory wrought by John Henry Newman and the Great Books Movement. From their cognitivist and bookish interpretations emerged other new sensibilities that expanded the boundaries of understanding educational theory. Among all those available, we have focused on the contributions of Iris Murdoch, Maxine Greene and Martha Nussbaum leading to a study of «loving attention», the art-mediated «democratic imagination» and the «narrative imagination» or «compassionate imagination». Thus, liberal education is revealed as an organic process that integrates intellect, ethics and politics to inhabit the world with greater commitment and responsibility.

Key words: liberal education, Great Books Movement, ethics, aesthetics, politics.

1. Hermenéutica de la idea de «educación liberal» desde los márgenes.

El resurgimiento del interés por la teoría de la educación liberal en la actualidad está muy ligado tanto a la relevancia que ha cobrado el pensamiento de san John Henry Newman en el ámbito de la filosofía de la educación,¹ como a la proliferación de investigaciones y experiencias educativas vinculadas al *Great Books Movement* que nació en la Universidad de Columbia.² Casi como una consecuencia necesaria de la atención prestada a estos dos focos de irradiación, el imaginario pedagógico contemporáneo ha asumido una interpretación de la educación liberal marcada por tres atributos básicos, al menos.

¹ Cf. LUQUE, D. y LÓPEZ-GÓMEZ, E. Metáforas de la educación universitaria. *Teoría de la educación. Revista Interuniversitaria* (Salamanca) 30(2), 2018, pp. 247-266; LUQUE, D. Newman, MacIntyre y nosotros: agonía y universidades en el siglo XXI. *Bordón. Revista de Pedagogía* (Madrid) 70(4), 2018, pp. 89-101; LUQUE, D. *Veritatis Gaudium*. O sobre el deseo de que todos sean uno. *Sophia* (Roma) 2, 2019, pp. 187-201; LUQUE, D. La «unidad» en las teorías de la educación católicas del siglo XIX: en torno a Antonio Rosmini y John Henry Newman. *Revista española de teología* (Madrid) 79, 2019, pp. 191-208.

² Cf. TORRALBA, J. M. La importancia del Core Curriculum: educación humanística a través de los grandes libros. *Nueva revista de cultura, política y arte* (Madrid) 180, 2021, pp. 44-55; TORRALBA, J. M. *Elogio de los grandes libros*. Madrid: Encuentro, 2022; PASCUAL MARTÍN, A. Estudio introductorio. Una educación general en la universidad. *La educación superior en América*. Pamplona: EUNSA, 2021, pp. 11-58.