LA LIBERTAD ES LO MÁS ÍNTIMO

Freedom is the deepest intimate

Walter Jaeschke

Resumen

El presente artículo explora la preeminencia del concepto de libertad en la filosofía clásica alemana y, en particular, en el pensamiento hegeliano. Después de ofrecer
una panorámica general sobre esta centralidad de la libertad, se analizan sus presupuestos históricos y se muestra que el origen de la preocupación filosófica por la libertad en el seno de la filosofía clásica alemana nada tiene que ver con el acontecimiento político de la Revolución Francesa, sino con la salvaguardia de la libertad
frente a la explicación científico-mecanicista del mundo. A continuación, el trabajo
se ocupa del papel del concepto de libertad en los respectivos sistemas de los sucesores de Kant: Fichte, Schelling y Hegel. Se explica así cómo la libertad pasó de ser
la clave de bóveda del edificio de la filosofía (Kant) a constituir los cimientos de los
sistemas fichteano y schellinguiano, y se analiza con detalle el papel de la libertad en
el sistema hegeliano, a saber, en cuanto figura del espíritu subjetivo de la cual provienen tanto el espíritu objetivo como el absoluto. Por último, se tematiza en concreto el papel de la libertad como origen del derecho en cuanto primera encarnación del
espíritu objetivo.

Palabras clave: libertad, filosofía clásica alemana, mecanicismo, Fichte, Schelling, Hegel.

Summary

This paper explores the prominence of the concept of freedom in classical German philosophy and particulary in the Hegelian thought. After offering a general overview of this centrality of freedom, its historical presuppositions are analyzed and it is shown that the origin of the philosophical reflection on freedom within classical German philosophy has nothing to do with the political event of the French Revolution, but with the safeguard of freedom from the scientific-mechanistic explanation of the world. In a second stage, the work reviews the role of the concept of freedom in

the respective systems of Kant's successors: Fichte, Schelling and Hegel. It explains how freedom went from being the keystone of the edifice of philosophy (Kant) to constituting the foundations of the Fichtean and Schellingean systems, and the role of freedom in the Hegelian system is analyzed in detail, namely, in as a figure of the subjective spirit from which both the objective and the absolute spirit come. Finally, the role of freedom as the origin of law as the first incarnation of the objective spirit is specifically thematized.

Keywords: Freedom, Classical German Philosophy, Mechanicism, Fichte, Schelling, Hegel.

¿Cómo se explica que la filosofía clásica alemana sitúe de manera tan enfática la noción de libertad en el centro de atención. algo que desde luego no se da en ninguna otra época de la historia de la filosofía? La libertad es el concepto en el que tienen su punto de encuentro los planteamientos de aquel tiempo, sin duda completamente distintos entre sí. Así lo muestra una rápida panorámica sobre algunos de los autoproclamados aspirantes a ser sus representantes más distinguidos. Para Kant, el concepto de libertad constituye «la *clave de bóveda* para todo el edificio de un sistema de la razón pura, incluyendo a la razón especulativa», aquel concepto que da sostén a todos los demás conceptos de este sistema, el de Dios incluido.1 Al mismo tiempo que Kant, Friedrich Heinrich Jacobi también hace del concepto de «libertad» la clave de su filosofía, de manera especialmente notable en su contraposición de las tesis a favor y en contra de la aceptación de la libertad.² Solo unos años después, Fichte caracterizará su filosofía con la afirmación de que ella sería «de principio a fin solo un análisis del concepto de la libertad».³ También para el joven Schelling la libertad es el alfa y el omega de la filosofía. Y en el ulterior decurso de la filosofía clásica alemana, finalmente, Hegel otorga a la noción de libertad una posición preeminente. Pocos días antes de su muerte, resumió en una frase imponente lo que para él significaba la libertad. Se trata de las últimas palabras que se nos han transmitido

¹I. Kant, *Kritik der praktischen Vernunft*, AA V, 3s. [ed. cast.: «Crítica de la razón práctica», en: *Immanuel Kant II*, trad. de R. Rodríguez Aramayo. Madrid: Gredos, 2010, pp. 129-298, aquí p. 131].

²F. H. Jacobi, «Ueber die Freyheit des Menschen», en: *Ueber die Lehre des Spinoza in Briefen an den Herrn Moses Mendelssohn. Neue vermehrte Auflage*, Gottl. Breslau: Löwe, 1789, pp. XXVI–XLVIII. Ahora disponible en: F. H. Jacobi, *Werke. Gesamtausgabe*, ed. de K. Hammacher y W. Jaeschke, vol. 1. Hamburgo: Felix Meiner Verlag, 1998, pp. 158-169 (=JWA).

³ J. G. Fichte, «Brief an Carl Leonhard Reinhold vom 8. Januar 1800», en: *Transzendentalphilosophie und Spekulation. Der Streit um die Gestalt einer Ersten Philosophie (1799-1807)*, ed. de W. Jaeschke. Hamburgo: Felix Meiner Verlag, 1993, p. 66.