

DE PASEO CON DAVID HARVEY. ESPACIO, CUERPO Y COTIDIANIDAD

Sonia Arribas e Irene Valle Corpas

Resumen

El presente artículo muestra en qué medida el pensamiento del autor marxista David Harvey aporta una perspectiva crítico-emancipadora para el análisis de los preocupantes desarrollos actuales en nuestras ciudades así como en nuestros cuerpos. En concreto, ponemos en valor la noción de «desposesión por acumulación» para dar cuenta de los procesos ligados a la mercantilización salvaje del espacio urbano tomando como ejemplo el caso de la ciudad de Barcelona. Gracias al análisis de Harvey, es posible extender la perspectiva marxista clásica sobre las luchas emancipadoras a las luchas por el bien común. Finalmente, el análisis de Harvey muestra cómo la lógica neoliberal penetra nuestros cuerpos de forma análoga a nuestras ciudades y los convierte así, ellos también, en importantes campos de batalla contra el capital.

Palabras clave: emancipación, desposesión, cuerpo, neoliberalismo, ciudad.

On a walk with David Harvey. Space, the body and everyday live

Abstract

The present paper shows to what extent David Harvey's work provides a critical-emancipatory perspective on the analysis of the current problematic developments in our cities as well as in our bodies. More concretely, we show the critical value of the notion "dispossession through accumulation" in order to account for processes linked to the wild commodification of urban spaces taking the case of the city of Barcelona as an illustration. Thanks to Harvey's analysis it is possible to extend the classical Marxist perspective on emancipatory struggles to the struggle for the "commons". Finally, Harvey's analysis shows how the capitalist logic of neoliberalism penetrates our bodies in an analogous way to our cities, thereby making of them a particularly important battle field against capital.

Keywords: emancipation, dispossession, body, neoliberalism, city.

■ Introducción

El capitalismo es un nudo de luchas, esferas de actividad, flujos, tensiones y antagonismos. Está compuesto de un sinnúmero de interrelaciones dinámicas y procesos contradictorios, a nivel económico-social, político y cultural, local y global. Alguien que se ha pasado casi toda la vida investigando cada uno de estos aspectos y relaciones es el geógrafo marxista David Harvey, conocido sobre todo por sus estudios sobre el espacio, el urbanismo, la historia del neoliberalismo, el imperialismo, la posmodernidad y las crisis económicas, y también por su lectura detallada de la obra de Marx. En este artículo pretendemos aproximarnos al pensamiento de Harvey desde una perspectiva algo distinta pero no discordante con su quehacer e intenciones. Poniendo el énfasis sobre todo en sus escritos posteriores a la crisis económica del 2008, queremos entresacar la vertiente práctica de su obra para que pueda ser también leída como una ética para situarse y orientarse en el mundo. Desde esta perspectiva, su obra se caracteriza por la comprensión de los mecanismos por los que las cosas se hacen de un modo concreto y no de otro, y los sujetos que las realizan toman posición ante ellos teniendo en cuenta las alternativas posibles. El marxismo de Harvey se nos presenta como un tipo de planteamiento de corte fenomenológico y analítico, capaz de ofrecernos una reflexión ética, individual y colectiva, ante lo que ocurre a nuestro alrededor.

Los desarrollos de Harvey han ido esbozando una serie de conceptos tomados de Marx y que él ha ido ampliando y modificando a lo largo de los años para analizar

diversos momentos, geografías y circunstancias en la historia del neoliberalismo hasta el presente. De Marx también tomó las características básicas del modo de producción capitalista:

(1) El que sea un sistema orientado al crecimiento porque solo este puede asegurar los beneficios y mantener la acumulación de capital. Esto se consigue mediante la expansión del volumen de producción y el crecimiento de valores reales, independientemente de las consecuencias sociales, políticas, geopolíticas y económicas. (Por consiguiente, una crisis es el momento en que no se produce crecimiento: una interrupción y una suspensión de la circulación del capital característica de nuestras sociedades.)

(2) El que el crecimiento en valores reales se base en la explotación del trabajo vivo en la producción, pero también se pueda producir valor en el momento de la realización, esto es, el que en cada momento tenga que haber consumidores dispuestos a pagar las mercancías disponibles en el mercado.

(3) El capitalismo es un sistema dinámico y mutante desde un punto de vista tecnológico y organizativo. Las leyes de la competencia empujan a los capitalistas de manera individual a innovar en su búsqueda de beneficio. La innovación tecnológica y organizativa en el sistema regulador (el aparato del Estado, los sistemas políticos representativos) también contribuyen al funcionamiento del capitalismo.

El término *acumulación por desposesión* es uno de esos conceptos fundamentales en la obra de Harvey, seguramente el más conocido, la apropiación que ha hecho de la «acumulación originaria» de Marx. Con este