

## HEIDEGGER Y LOS ALEMANES

---

*Jesús Adrián Escudero*

### Resumen

---

Los *Cuadernos negros* de Heidegger recientemente publicados arrancan con la pregunta: ¿quiénes somos nosotros, los alemanes? La cuestión de la alemanidad es un tema recurrente en seminarios, discursos políticos y alocuciones públicas de mediados de los años treinta. En este sentido, el presente trabajo aborda los siguientes cuatro asuntos: 1) ¿Cuál es el destino del pueblo alemán? Se responderá a esta pregunta analizando la manera en que Heidegger asimila la noción hölderliniana de la Alemania secreta. 2) ¿Cuáles son los elementos básicos que constituyen la alemanidad? Aquí se establecerá que el espíritu germánico se define primordialmente por un acto de resolución más que por criterios biológicos. 3) ¿Cómo se entiende el espacio político alemán? Se indicará que el arraigo y la permanencia en la tierra natal constituyen el principal criterio de pertenencia. 4) ¿Qué papel juegan los otros, aquellos que no son alemanes –como, por ejemplo, los americanos, los británicos, los rusos y, en particular, los judíos? Se concluirá con algunas observaciones sobre la concepción que Heidegger tiene de la esencia de «el judío» como el otro metafísico y una breve consideración sobre la problemática del antisemitismo.

**Palabras clave:** antisemitismo, alemanidad, desarraigo, política, tierra natal.

### Heidegger and the Germans

### Abstract

---

Heidegger's recently published *Black Notebooks* begin with the question: Who are we, the Germans? The issue of Germanity is a recurring theme in seminars, political speeches and public addresses of the mid-thirties. In this way, the present paper addresses the following four issues. 1) What is the fate of the German people? We will answer this question by analyzing how Heidegger assimilates the Holderlinian notion of the secret Germany. 2) What are the basic elements that constitute Germany? Here

it will be established that the Germanic spirit is defined primarily by an act of resolution rather than by biological criteria. 3) How is the German political space understood? It will be indicated that rootedness and presence in the homeland are the main criterion of belonging. 4) What role do the others play, non-Germans – such as the Americans, the British, the Russians and, in particular, the Jews? The paper concludes with some observations on Heidegger's conception of the essence of «the Jew» as the metaphysical other and a brief consideration of the problem of anti-Semitism.

**Keywords:** anti-Semitism, Germanify, uprooting, politics, homeland.

---

La reciente publicación de los primeros volúmenes de los *Cuadernos negros* y de la correspondencia entre Martin Heidegger y su hermano Fritz ha vuelto a encender la llama de la disputa nacionalsocialista y, sobre todo, ha destapado la espinosa cuestión del antisemitismo.<sup>1</sup> La base documental es abrumadora: desde el *Discurso del rectorado* y las numerosas alocuciones públicas pronunciadas como rector de la Universidad de Friburgo hasta sus lecciones sobre la filosofía del derecho de Hegel y el controvertido seminario de 1933/34 *Sobre la esencia y el concepto de naturaleza, historia y Estado*, por citar algunos ejemplos. En muchos de esos textos se esbozan los contornos de una filosofía política que simpatiza con la figura de Hitler y apoya el expansionismo alemán. Pero dejando a un lado las acusaciones de antisemitismo y el subsiguiente problema de cómo abordar hoy en día el legado filosófico heideggeriano,

aquí quisiera centrar mi atención en una cuestión que se plantea desde las primeras páginas de los *Cuadernos negros*, a saber, ¿quiénes somos nosotros?<sup>2</sup> ¿Cómo se llega a ser sí mismo? La cuestión de la mismidad (*Selbstheit*) permea buena parte de la obra heideggeriana. *Ser y tiempo* describe los modos de ser impropios y propios a través de los cuales una persona realiza su identidad y logra ser sí mismo. Tarde o temprano todo individuo tiene que hacer frente a la pregunta: ¿quién soy y quién quiero llegar a ser? Los escritos políticos de los años treinta desplazan su interés hacia el destino colectivo del pueblo alemán. Uno de los hilos conductores de los mencionados *Cuadernos negros* es el de: ¿quiénes somos nosotros, los alemanes? Incluso en los escritos tardíos de los años cincuenta nos encontramos con el mismo asunto de fondo. En *Construir Habitar Pensar*, por ejemplo, se aborda la cuestión de cómo combatir el desarraigo y habitar propiamente en una era

---

<sup>1</sup> Cf. W. Homolka, A. Heidegger (eds.) (2016), *Heidegger und der Antisemitismus. Positionen im Widerstreit. Mit Briefen von Martin und Fritz Heidegger*, Friburgo, Herder Verlag.

---

<sup>2</sup> M. Heidegger, *Überlegungen II-VI. Schwarze Hefte 1931-1938* (GA 94), Fráncfort del Meno, Vittorio Klostermann, 2014, pp. 5ss.