

**Friedrich Nietzsche**

**ASÍ HABLÓ**

**ZARATUSTRA**

el manga

la otra h

*Diseño de la cubierta:* Michel Tofahrn  
*Traducción:* Maite Madinabeitia, DARUMA Serveis Lingüístics, S.L.  
*Rotulación:* Acrobat Estudio  
*Título original:* Manga de dokuha, Zaratustra kaku katariki

Edición original japonesa publicada por East Press Co., Ltd.  
Edición española publicada gracias al acuerdo con East Press Co., Ltd.  
a través de The English Agency (Japan), Ltd.

© 2016, la otra h, Barcelona  
© 2008, Variety Art Works, East Press Co., Ltd.

ISBN: 978-84-16540-81-5

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro de Derechos Reprográficos) si necesita reproducir algún fragmento de esta obra ([www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com))

*Imprenta:* QPPrint  
*Depósito legal:* B - 9569 - 2016  
*Printed in Spain*

**la otra h**  
[www.laotrah.com](http://www.laotrah.com)





# Friedrich Nietzsche

# ASÍ HABLÓ

# ZARATHUSTRA

el manga

## Zarathustra (niño)

*Enfant terrible.* Duro consigo mismo y con los demás. La idea de Dios le irrita, así como el vacío que su muerte ha dejado en el hombre.

**Yo os  
enseño al  
superhombre.  
El hombre  
es algo que  
debe ser  
superado.**

## Zarathustra (joven)





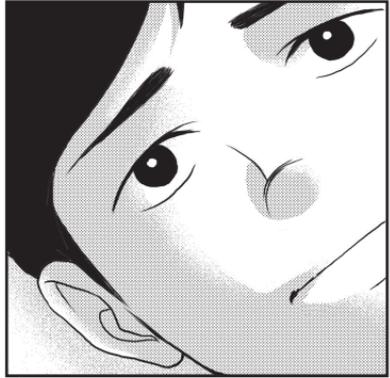
## **Padre**

El párroco de la iglesia.



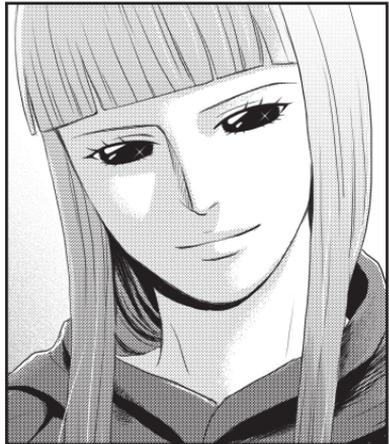
## **Madre**

Una madre dulce y entregada.



## **Álex**

Un joven miedoso y tímido. Pasa sus días esperando que Dios le ayude.



## **Salomé**

La enigmática mujer que se burla de Zaratustra.

## Índice

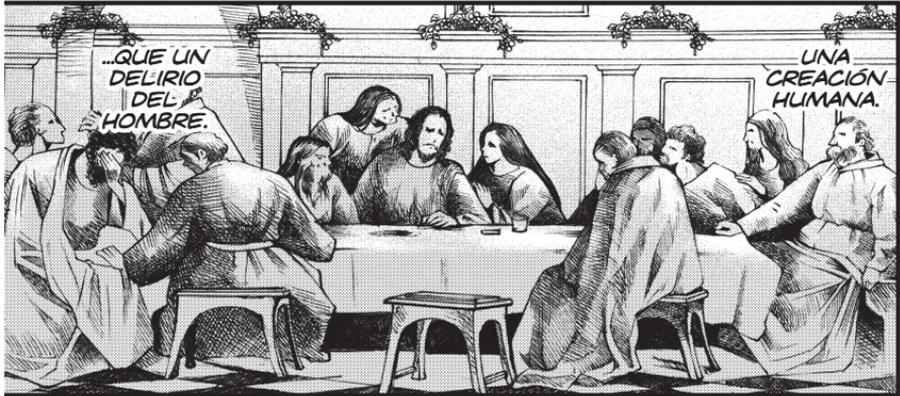
El superhombre	11
El camello	26
El león	101
De las tres transformaciones	198

# El superhombre

*DIOS HA  
MUERTO.*



DIOS NO ERA MÁS...

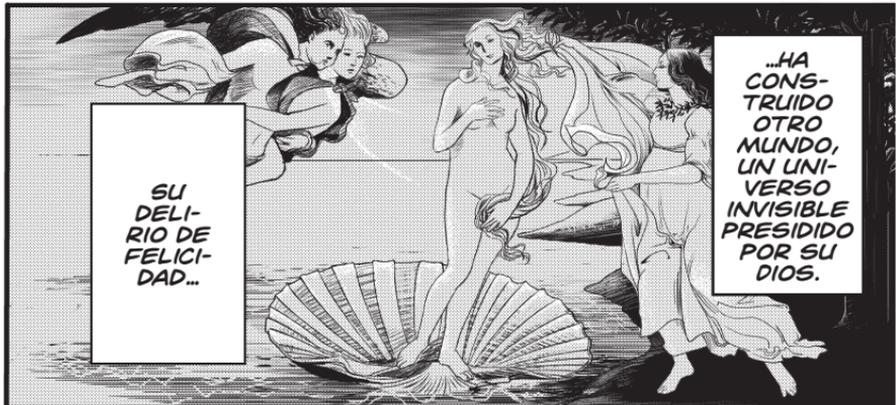




**¡ES-  
CUCHAD  
AHORA  
MIS  
PALA-  
BRAS!**

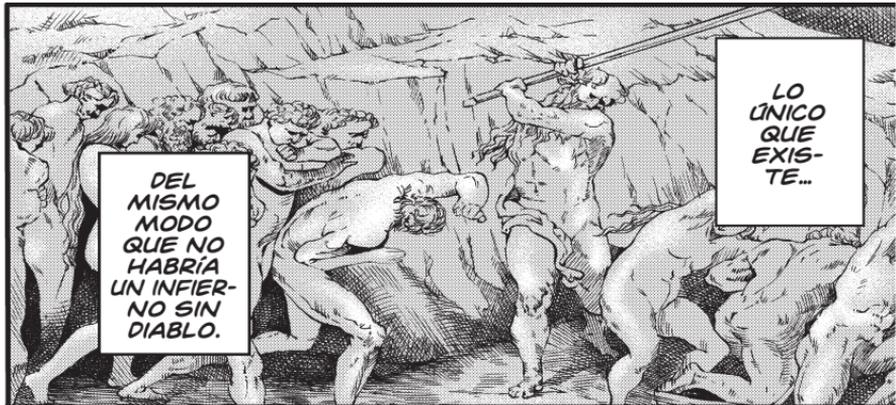


**EL  
DOLOR,  
LO INEX-  
PLICABLE...  
EL HOM-  
BRE NO  
HA SIDO  
CAPAZ DE  
SOPORTAR  
SU PESO.**



**SU  
DELI-  
RIO DE  
FELICI-  
DAD...**

**..HA  
CON-  
TRUIDO  
OTRO  
MUNDO,  
UN UNI-  
VERSO  
INVISIBLE  
PRESIDIDO  
POR SU  
DIOS.**



**DEL  
MISMO  
MODO  
QUE NO  
HABRÍA  
UN INFIER-  
NO SIN  
DIABLO.**

**LO  
ÚNICO  
QUE  
EXIS-  
TE...**

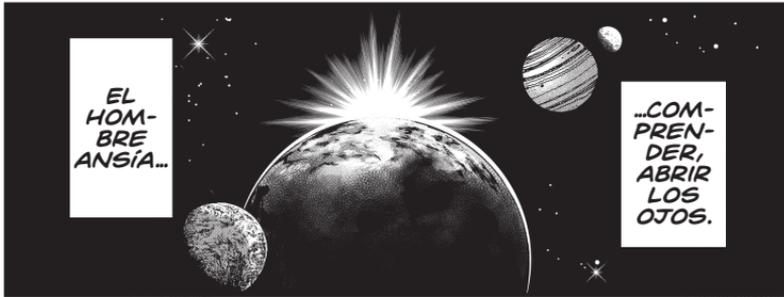
**...ES EL «YO».**



**DIOS HA MUER- TO.**

**NO SON SUS PALA- BRAS LAS QUE DEBÉIS ESCUCHAR AHORA.**

**SINO LAS VUES- TRAS.**



EL  
HOM-  
BRE  
ANSÍA...

...COM-  
PREN-  
DER,  
ABRIR  
LOS  
OJOS.



CONTINUAR  
NEGANDO  
ANTE LA  
NEGACIÓN...

...Y SER  
LIBRE  
PARA  
PENSAR  
POR SÍ  
MISMO.



LA  
VOLUN-  
TAD DE  
«CREAR»  
COMO SI  
FUERA UN  
JUEGO.

UNA  
SEÑAL  
EN SU  
CAMINO  
QUE LE  
CONDU-  
CIRÁ A  
ALZARSE  
POR SÍ  
MISMO.

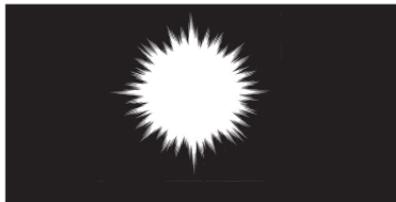
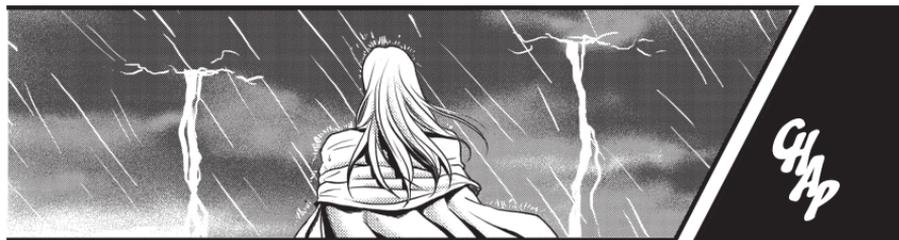




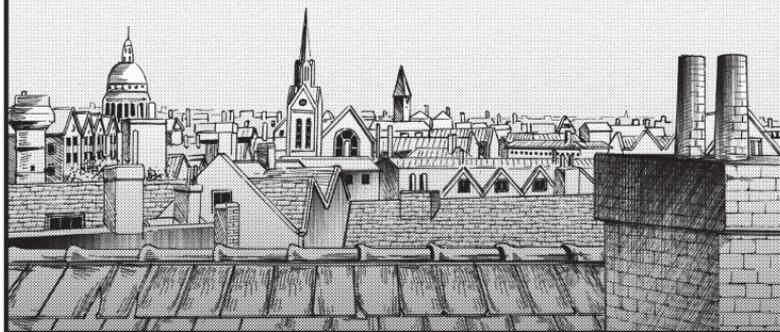
**EL  
ESPIRITU  
DEL LEÓN...**

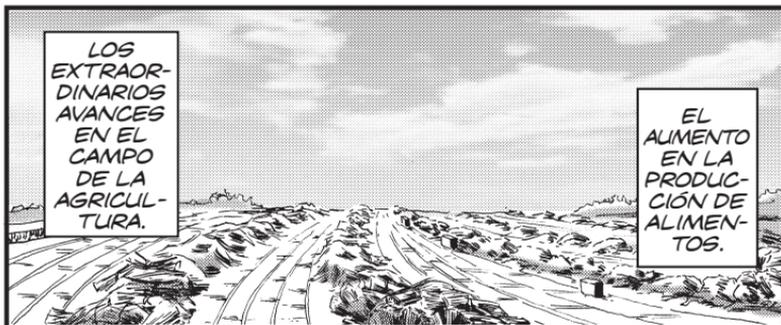
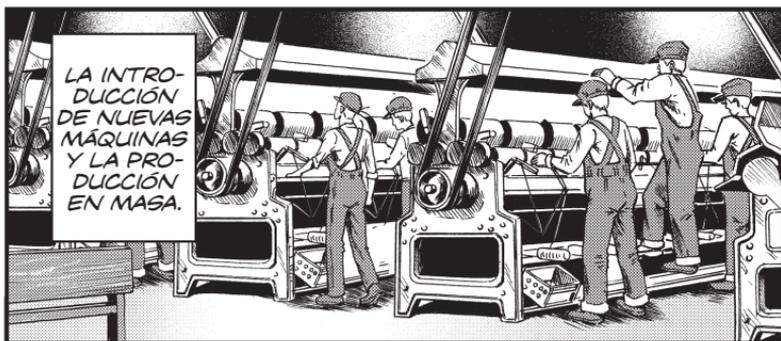


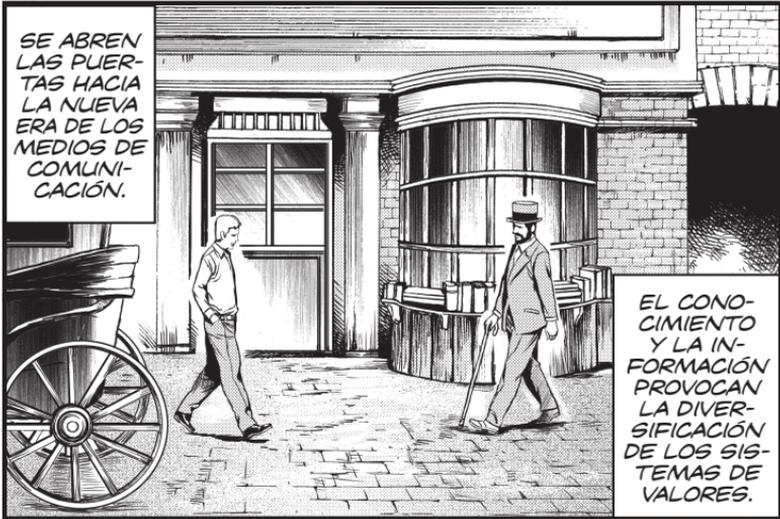
**...QUE LE  
GUIARÁ  
HASTA EL  
SUPER-  
HOMBRE.**



**SIGLO XIX  
EL MUNDO VIVE UNA ÉPOCA  
DE PROFUNDOS CAMBIOS.**



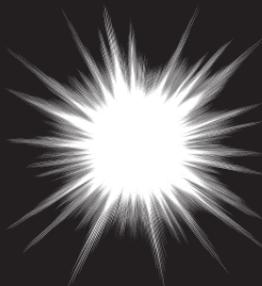


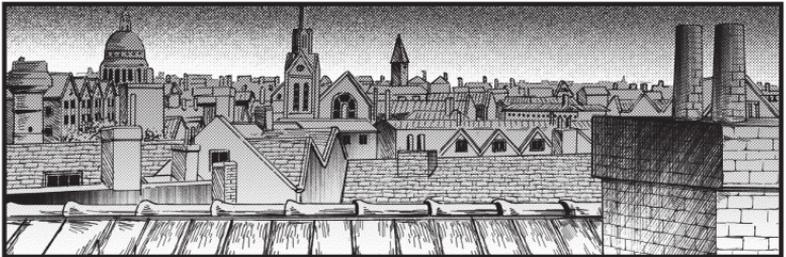


DIOS...

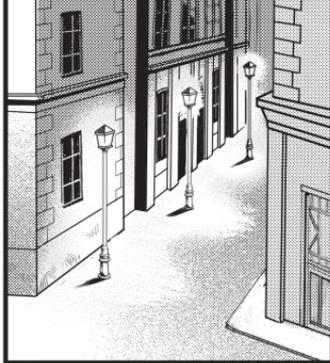
...YA NO  
GOBIERNA  
EL MUNDO.

AHORA  
ES EL  
HOMBRE  
QUIEN LO  
HACE.









ABANDONAR ASÍ A UN NIÑO ES UN PECADO IMPERDONABLE.

¿NO PENSARÁS EN...?



¡BUAAH!!

¿QUÉ HACEMOS CON ÉL?



¡QUE ALGUIEN HAGA CALLAR A ESE NIÑO DE UNA VEZ!

¡¡QUE ÉSTAS NO SON HORAS!!



LO SENTIMOS MUCHO...

ES HIJO NUESTRO. SE HA PUESTO A LLORAR DE REPENTE Y...



...



NO PODEMOS ABANDONARLO NOSOTROS TAMBIÉN.

POR EL MOMENTO LO LLEVARÉ A CASA.

UNOS  
AÑOS  
DES-  
PUÉS

El camello

