

Confucio

ANALECTAS

el manga

la otra h

Diseño de la cubierta: la otra h
Traducción: Marta E. Gallego Urbiola, DARUMA Serveis Lingüístics, S.L.
Rotulación: Acrobat Estudio
Título original: Manga de dokuha, Analects

Edición original japonesa publicada por East Press Co., Ltd.
Edición española publicada gracias al acuerdo con East Press Co., Ltd.
a través de The English Agency (Japan), Ltd.

© 2016, la otra h, Barcelona
© Variety Art Works, East Press Co., Ltd.

ISBN: 978-84-16540-60-0

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro de Derechos Reprográficos) si necesita reproducir algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com)

Imprenta: QPPRINT
Depósito legal: B- 9567-2016
Printed in Spain

la otra h
www.laotrah.com

Índice

Sabiduría	15
Integridad	51
Corrección	102
Justicia	165
Humanitarismo	179
¿No es una alegría aprender?	207
Tened en mente a vuestros padres	245
No ayudo a quien no intenta	275
Un caballero busca la armonía	311
Naturaleza y cultura en equilibrio	353
Quien no entiende el destino	375

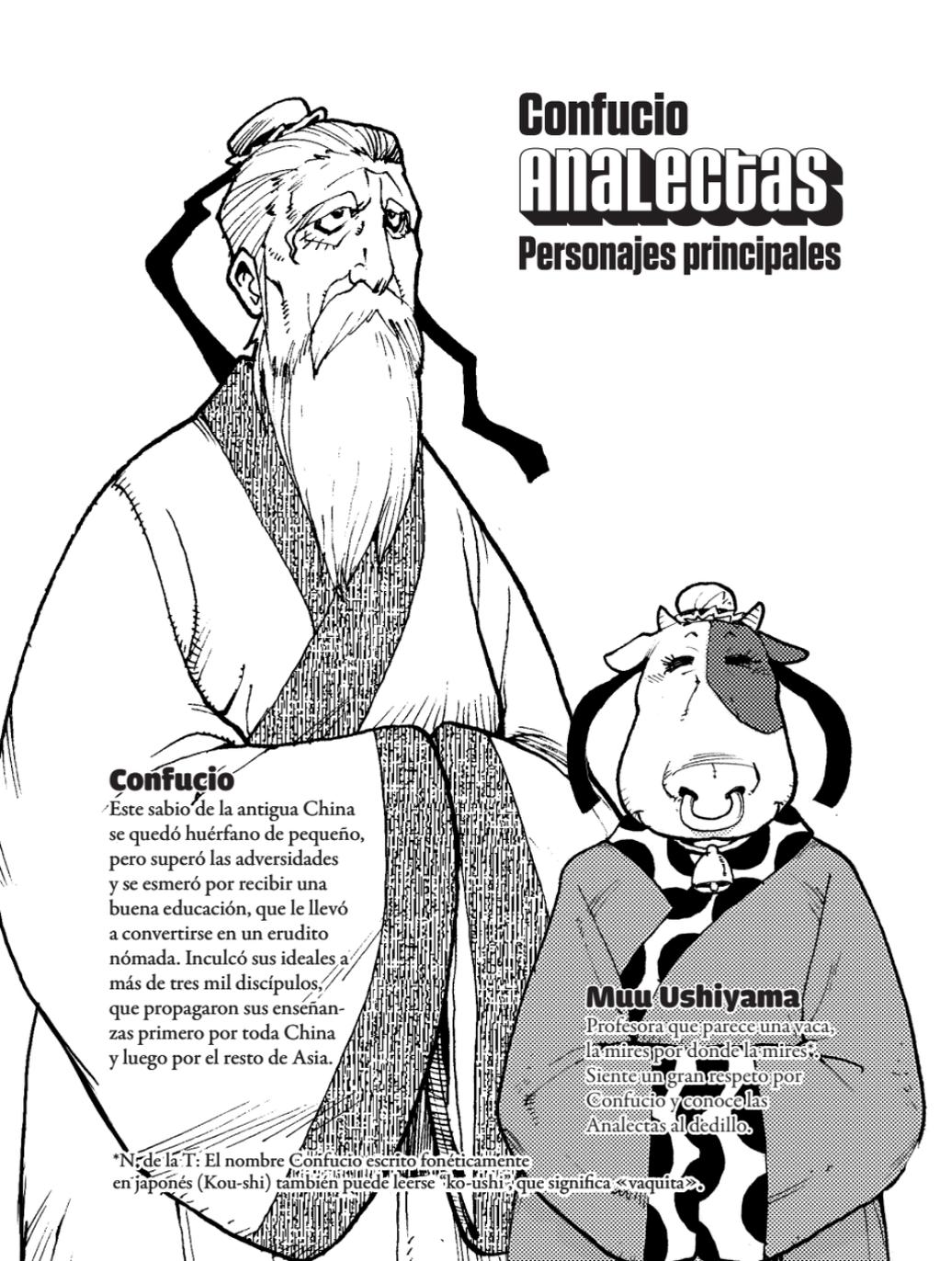
ANALECTAS

Primera parte

Confucio

ANALECTAS

Personajes principales



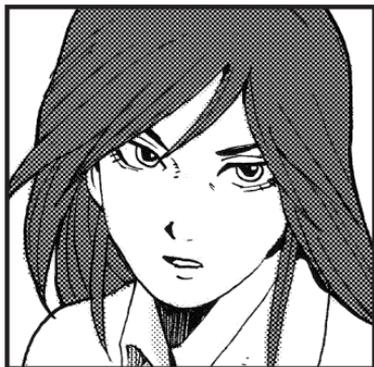
Confucio

Este sabio de la antigua China se quedó huérfano de pequeño, pero superó las adversidades y se esmeró por recibir una buena educación, que le llevó a convertirse en un erudito nómada. Inculcó sus ideales a más de tres mil discípulos, que propagaron sus enseñanzas primero por toda China y luego por el resto de Asia.

Muu Ushiyama

Profesora que parece una vaca, la mires por donde la mires*. Siente un gran respeto por Confucio y conoce las Analectas al dedillo.

*Nr de la T: El nombre Confucio escrito fonéticamente en japonés (Kou-shi) también puede leerse "ko-ushi", que significa «vaquita».



Akari Amano

Amiga de la infancia y compañera de clase de Hitoshi. Es muy inteligente, pero no asiste a clase.



Hitoshi Iida

Un estudiante de secundaria normal y corriente, con un gran corazón.

En el siglo XXI, las Analectas se convierten en una guía para la humanidad.



Jefe de estudios

Se lleva una buena bronca por pasarse de estricto con sus alumnos.

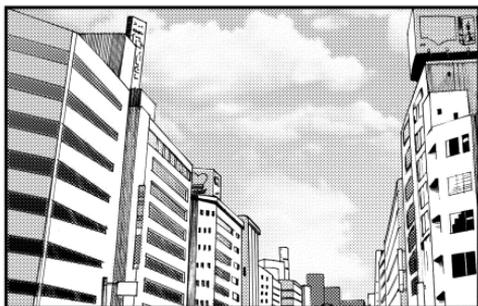


Tsutomu Sugiyama

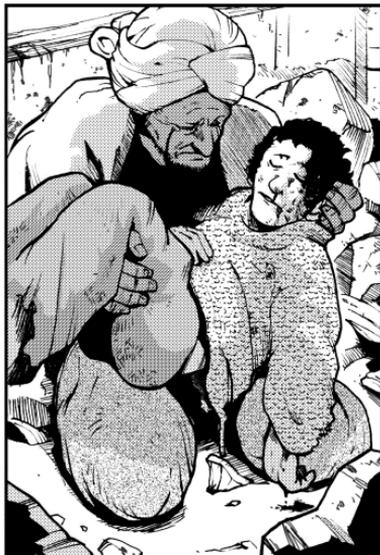
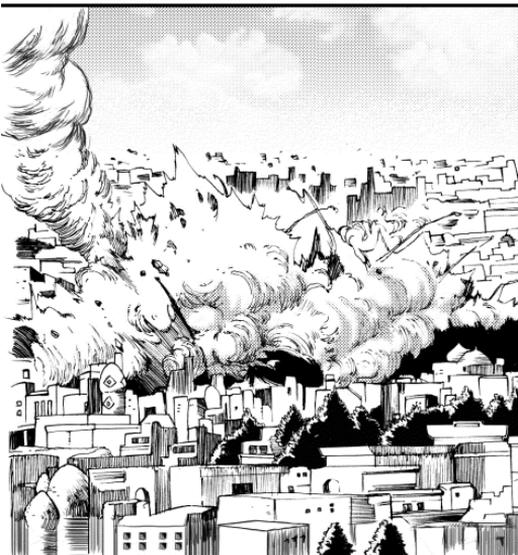
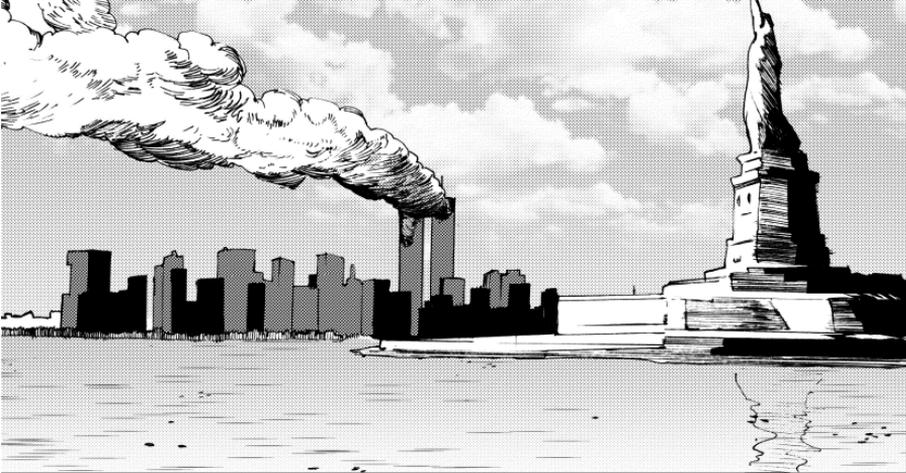
Compañero de clase de Iida. Saca buenas notas, pero tiene muy mal carácter.

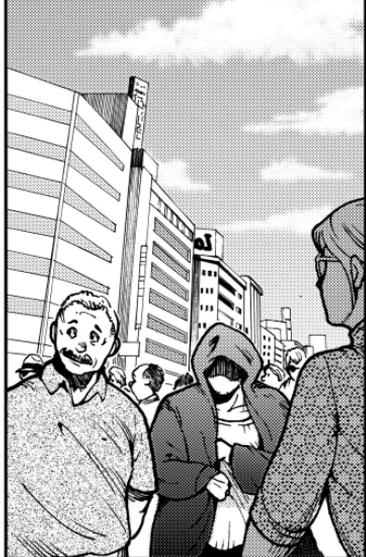
*ESTAMOS
EN EL
SIGLO
XXI.*





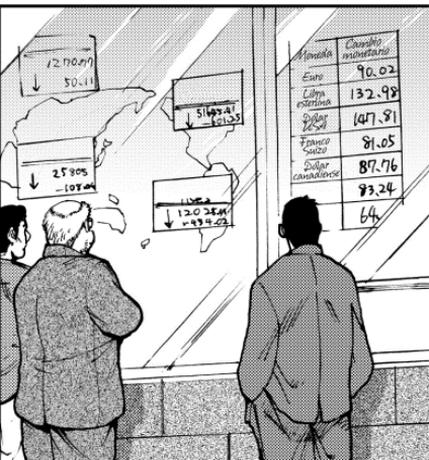
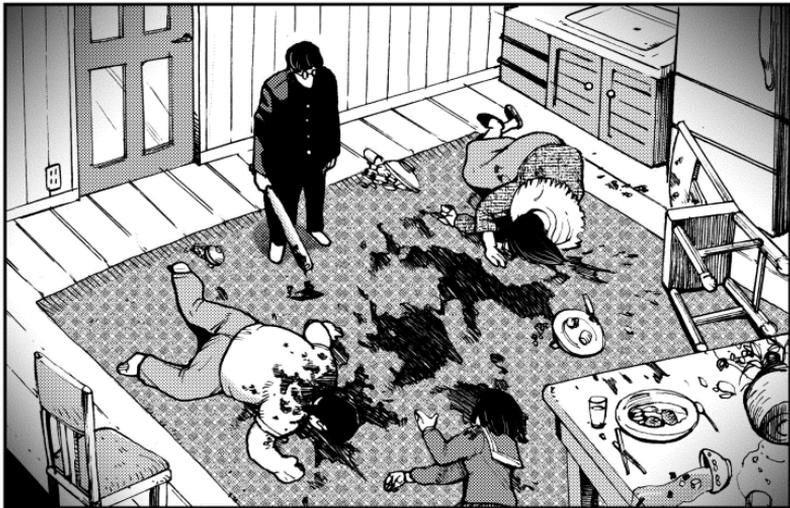






ESTAMOS
EN EL
SIGLO
XXI.
SIN
EM-
BAR-
GO...







**NO
TENEMOS
FUTURO.**

Confucio Analectas

el manga



¿QUÉ
VA A
PASAR
CON
NUESTRO
FUTURO?





BUENO,
LA SEÑORA
YAMASHITA,
VUESTRA
TUTORA,
ESTÁ DE
BAJA POR
MATERNIDAD.

A PARTIR
DE HOY
TENDRÉIS
A UNA PROFESORA
SUSTITUTA.



ADELANTE,
YA PUEDE
PASAR.

CON
PERMISO.

¿UNA
SUSTITUTA?

RAAC



SOY
MUU
USHI-
YAMA,
PROFE-
SORA DE
FILOSOFIA.

¡ESPERO
QUE PASE-
MOS UNA
TEMPORADA
AGRADABLE
JUNTOS!



U...

¡VAAA
AAH!



U...



¿UNA
VACA!?

TÍO,
ES UNA
VACA... LA
MIRAS POR
DONDE LA
MIRAS.

¿LEVA
UN DIS-
FRAZ O
ALGO?

¿ESTO
QUÉ
ES, LA
CÁMARA
OCULTA?

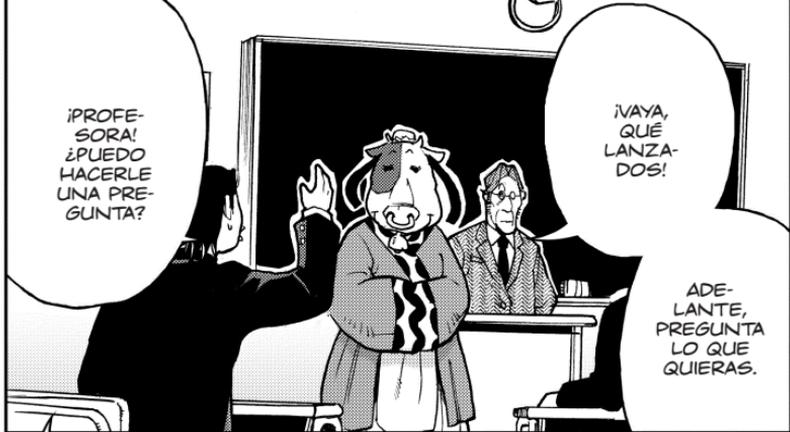
BZA

BZA

BZA

BZA

BZA



¡PROFE-
SORA!
¿PUEDO
HACERLE
UNA PRE-
GUNTA?

¡VAYA,
QUÉ
LANZA-
DOS!

ADE-
LANTE,
PREGUNTA
LO QUE
QUIERAS.



¿POR QUÉ
TIENE ESE
ASPECTO?

¿LO DICES
POR MI
ROPA? ESTÁ
INSPIRADA
EN LA QUE
VESTÍA MI
ADMIRADO
CONFUCIO.

LA
COMPRE
CUANDO
ESTUVE EN
CHINA. AQUÍ
ES MUY
POCO
COMÚN.

¡EL PROBLE-
MA NO
ES LA
ROPA!

¡WIGH!